

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b5559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования
Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
Историко-филологический институт (ИФИ)
Факультет истории, политологии и права
Кафедра Истории России средних веков и нового времени

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры истории России
средних веков и нового времени
Протокол от «19» мая 2022 г. № 10
Зав. кафедрой В. Э. Багдасарян



**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине

Историческая политика

Направление подготовки 41.03.04 Политология

Мытищи
2022

1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
СПК-9. Способен владеть навыками научных исследований политических процессов и отношений, методами сбора и обработки данных; навыками участия в исследовательском процессе, способностью готовить научные тексты для публикации в научных изданиях и выступления на научных мероприятиях; а также методиками социологического, политологического и политико-психологического анализа, подготовки справочного материала для аналитических разработок, составления библиографических обзоров, рефератов, разделов научно-аналитических отчетов по результатам научно-теоретической и эмпирической исследовательской работы	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
СПК-9	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: основные методы сбора и обработки данных Уметь: применять методики социологического, политологического и политико-психологического анализа, подготовки справочного материала для аналитических разработок,	Устный ответ, тест, презентация, реферат	Шкала оценивания теста Шкала оценивания реферата Шкала оценивания

			составления библиографических обзоров, рефератов, разделов научно-аналитических отчетов по результатам научно-теоретической и эмпирической исследовательской работы		презентации Шкала оценивания устного ответа студента
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: основные методы сбора и обработки данных Уметь: применять методики социологического, политологического и политико-психологического анализа, подготовки справочного материала для аналитических разработок, составления библиографических обзоров, рефератов, разделов научно-аналитических отчетов по результатам научно-теоретической и эмпирической исследовательской работы Владеть: навыками научных исследований политических процессов и отношений, методами сбора и обработки данных; навыками участия в исследовательском	Устный ответ, тест, презентация, реферат, практическая подготовка	Шкала оценивания теста Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации Шкала оценивания устного ответа студента Шкала оценивания практической подготовки

			процессе, способностью готовить научные тексты для публикации в научных изданиях и выступления на научных мероприятиях		
--	--	--	--	--	--

Описание шкал оценивания

Шкала оценивания теста

Оцениваемый показатель	Кол. баллов, обеспечивающих получение:		
	Оценки текущей аттестации		
	удовлетворительно	хорошо	отлично
Процент набранных баллов из 100% возможных	55% и более	70% и более	85% и более
Количество тестовых заданий:			
15	От 8 до 11	От 11 до 13	13 и более
20	От 11 до 14	От 14 до 17	17 и более
25	От 13 до 18	От 18 до 21	21 и более
26	От 14 до 18	От 18 до 22	22 и более
30	От 16 до 21	От 21 до 26	26 и более
40	От 22 до 28	От 28 до 34	34 и более

Шкала оценивания реферата

Уровни оценивания		Баллы
№	Содержание	
4	Ключевая идея отражена в реферате полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемой статьи	12-15
3	Основная идея показана, однако понимание ее вызывает сомнение	10-12
2	Идея ясна, но ее понимания автором нет, реферат сделан шаблонно.	6-9
1	Идея с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.	3-5
0	Идея не отражена, либо реферат – сокращенная реферируемая статья.	0-2

Шкала оценивания презентации

Вид оцениваемой деятельности	Распределение баллов
Раскрытие проблемы	0-5
Представление	0-5
Оформление	0-5

Шкала оценивания устного ответа студента

Критерии оценивания	Баллы
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	0-5
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	0-5
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой	0-5
Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой	0-5
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	0-5
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	0-5

Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
высокая активность на практической подготовке, выполнен(ы) все задания практической подготовки	5
средняя активность на практической подготовке, выполнен(ы) задания практической подготовки от 1 до 9	2
низкая активность на практической подготовке, задания по практической подготовке не выполнялись	0

1.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные вопросы для устного опроса

1. Социологические опросы о восприятии обществом истории.
2. Расколотость исторического сознания в современной России.
3. Общественные исторические дискуссии в современной России.
4. Сталинская тема как индикатор политического конфликта.
5. Отношение к СССР, десоветизация и ресоветизация.
6. Динамика исторического сознания российского населения в постсоветский период: трансформации национальной памяти по данным социологических опросов.
7. Исторические конкурсы по определению героев прошлого.
8. Телевизионный проект «Великие британцы» и его аналоги в странах мира.
9. Телевизионный конкурс «Имя России».
10. Историческая политика в формировании национальных государств на постсоветском пространстве (историческое нацистроительство).
11. Исторические мифологемы о древних истоках государствовгенеза.
12. Исторические приемы поражения национального сознания.
13. Негативизация и апологетизация истории.
14. Чувство гордости за историю страны по данным социологических опросов.
15. Проблема исторической профанизации.

16. Управление историческим сознанием: основные приемы.
17. Искажение восприятия истории Второй мировой войны в странах мира.
18. Манипуляция историческим сознанием в контексте революций нового типа.
19. Феномен исторических игр. Исторические компьютерные игры.
20. Историческая репрезентация государства.
21. Исторические образы в позиционировании власти.
22. Историческая составляющая в Конституция государств мира.
23. Исторические образы и сюжеты в национальных гимнах.
24. Исторические коннотации национальных символов.
25. Исторические праздники в странах мира.

Задание на практическую подготовку.

1. Составление библиографических обзоров.
2. Составление аналитических записок по проблемной повестке государственной исторической политике.
3. Проведение социологического, политологического и политико-психологического анализа государственных исторических политик на постсоветском пространстве.

Пример тестов

1. Понятие государственная историческая политика впервые вошло в употребление:
а). в Польше;
б). в Германии; +
в). СССР;
г). США.
2. Под понятием «проклятие памяти» подразумевается:
а). купирование упоминаний об исторической персоне или исторических событиях;
+
б). целевая негативизация исторической персоны или исторического события;
в). разрывы исторического сознания, служащие основанием формирования новых идентичностей;
г). повторение ошибок, совершенных в прошлом.
3. В ряде стран мира запрещена или запрещалась ранее коммунистическая символика. Укажите лишнюю страну в представленном перечне:
а). Венгрия;
б). Польша;
в). Румыния; +
г). Германия.
4. Укажите дату начала Второй мировой войны согласно позиции историков КНР:
а). 1931 г.;
б). 1937 г; +

- в). 1940 г.;
- г). 1941 г.

5. Победителем конкурса «Имя России» в 2008 году стал:

- а). Александр Невский; +
- б). А.С. Пушкин;
- в). И.В. Сталин;
- г). Г.К. Жуков.

6. В 1948 году Соинформбюро выпустило сборник «Фальсификаторы истории», явившуюся ответом на следующую публикацию:

- а). «Мировая революция. Заговор Коминтерна»;
- б). «Сталин во власти: революция сверху»;
- в). «Красная опасность»;
- г) «Нацистско-советские отношения 1939-1941 годы». +

Примерные темы рефератов и презентаций

1. . Миф о норманском завоевании
2. Миф о «периферийности» Византии;
3. Неоязыческие мифы.
4. Миф о неправильном выборе князя Владимира Крестителя
5. Дегероизационные мифы о князе Владимире
6. Современный украинский миф о князе Владимире как стороннике евроинтеграции.
7. Миф о процессной деевропеизации Средневековой Руси и ее автократизации, как следствии разрыва с Европой;
8. Миф о европейских агрессиях против Средневековой Руси, как принуждению ее к европеизации;
9. Миф об украинской идентичности Киевской Руси.
10. Миф об имманентном автократизме русского православия.
11. Миф о нереализованных исторических альтернативах построения свободного общества в средневековой Руси (Даниил Галицкий, Великое княжество Литовское, Марфа Посадница, Избранная Рада, Лжедмитрий I, королевич Владислав);
12. Мифы о вымышленности или незначительности русских исторических побед средневекового периода (Невская битва, Ледовое побоище, Куликовская битва)
13. Мифы о подложности русских средневековых культурных памятников («Русская Правда», «Слово о полку Игореве» «Домострой», «Переписка Ивана Грозного с Андреем Курбским»);
14. Миф об идеологическом империализме, заложенном в концепции «Москва – третий Рим»;
15. Миф о тотальном терроре Ивана Грозного;
16. Миф о катастрофическом культурном отставании Допетровской Руси от Европы.
17. Миф о «Завещании Петра I» как программе мировой экспансии;

18. Мифы о превентивных ударах против России.
19. Миф о Российской империи как «колоссе на глиняных ногах».
20. Миф о Николае I как душители русской культуры.
21. Миф о российском империализме как главном факторе развязывания Первой мировой войны;
22. Мифы дезавуирующие военные победы Российской империи.
23. Мифы, дискредитирующие образы российских императоров.
24. Миф о крепостном праве как эквиваленте рабства.
25. Миф об А.В. Суворове как карателе;
26. Миф о войне России против консолидированного Кавказа.
27. Миф о Российской империи как «тюрьме народов»;
28. Миф о Российской империи как «жандарме Европы».
29. Мифы, исчерпывающие объяснение Октябрьской революции действием заговорщических организаций;
30. Миф о В.И. Ленине как «немецком шпионе».
31. Миф об «украденной» Октябрьской революцией свободы, которую дала Февральская революция.
32. Миф о нелегитимности советской власти, неприятии ее большинством народа.
33. Миф о достижении успехов народом в СССР вопреки власти, противопоставление власти и народа.
34. Мифы, дезавуирующие персонально руководителей советского государства;
35. Мифы о героизме диссидентства;
36. Мифы о «мировой коммунистической революции».
37. Миф о «порабощенных народах СССР»;
38. Миф о «голодоморе» как геноциде украинцев.
39. Миф о советском бескультурьи;
40. Миф об ответственности СССР за развязывание Второй мировой войны.
41. Миф о советской агрессии в Восточную Европу на завершающей фазе Второй мировой войны;
42. Миф о решающем вкладе в Победу во Второй мировой войне Великобритании и США;
43. Миф о подобии сталинизма и национал-социализма.
44. Мифы, дегероизирующие подвиги советских воинов периода Великой Отечественной войны.
45. Миф о советском поражении в Афганистане;
46. Миф о предопределенности распада СССР как неконкурентоспособного в условиях перехода к постиндустриальному укладу общества
47. Миф о распаде СССР как восстании эксплуатируемой периферии против диктата Центра
48. Миф о Российской Федерации, как последней исторической империи, и о предопределенности ее к гибели.
49. Миф о «нереформируемости русского народа»
50. Миф о патологической антирыночности России.
51. Миф о чеченских террористах как борцах за свободу
52. Миф о России как о «криминальном государстве»

53. Мифы приравнивания В.В. Путина к одиозным авторитарным фигурам прошлого.
54. Миф о нелегитимности присоединения Крыма к России.

Примерные вопросы к зачету:

1. Дефиниции «историческая политика» и «политика национальной памяти»: генезис и содержание.
2. Государственная историческая политика и идеология.
3. Субъекты исторической политики.
4. Функции государственной исторической политики
5. Историческая политика в системе государственных политик и субполитик.
6. История как фактор «мягкой силы».
7. Государственная историческая политика на разных этапах истории мира.
8. Историческая политика в версиях классических идеологий.
9. Историческая политика в контексте эпохи постмодерна.
10. Национальные модели реализации государственной исторической политики в современном мире.
11. Государственная историческая политика в СССР и ее эволюция.
12. Становление государственной исторической политики в Российской Федерации.
13. «Священная история» как основа национального исторического
14. Историософия в государственном целеполагании.
15. История и национальная политическая мифология.
16. Образы исторического врага в национальной пропаганде.
17. Образы исторических героев и антигероев в национальном дискурсе стран мира.
18. Проблема историософского самоопределения России в прошлом и настоящем.
19. История и геополитическая борьба.
20. Фактор исторических ревизий в распаде СССР.
21. Историческая политика в борьбе идеологий и межпартийной борьбе.
22. Политика преодоления прошлого в постсоциалистических государствах.
23. Войны национальной памяти на постсоветском пространстве.
24. История в информационно-психологических войнах: основные приемы.
25. Ксенофобские исторические мифы в прошлом и настоящем.
26. Негативизация образа России средствами антироссийской исторической пропаганды.
27. Методология и методика противодействия мифологизации и фальсификации истории.
28. Деконструкция антироссийских мифов по истории Средневековой Руси.
29. Деконструкция антироссийских мифов по истории Российской империи.
30. Деконструкция антироссийских мифов по истории СССР.
31. Вариативность подходов в преподавании истории по странам мира. Сравнительный анализ старинных версий школьных исторических учебников.
32. Школьный учебник истории и задачи патристического воспитания.
33. Эволюция исторического школьного учебника в истории России в контексте политических трансформаций.
34. Методология формирования национального учебника истории в контексте решения государственной исторической политики.

35. Школьные учебники истории стран «ближнего зарубежья».
36. Историко-культурный стандарт и его критика.
37. Преподавание литературы в российской школе в контексте государственной исторической политики.
38. Исторические памятники и «войны монументов».
39. Исторические фильмы в контексте эволюции государственной исторической политики в истории России.
40. Исторические фильмы в контексте государственной исторической политики зарубежных государств.
41. Военно-исторические игры в прошлом и настоящем. Компьютерные исторические игры.
42. Охрана исторических памятников и историко-культурное брендинг в контексте государственной исторической политики.
43. Социологические опросы по мониторингу исторического сознания
44. Динамика исторического сознания российского населения в постсоветский период.
45. Телевизионные конкурсы по определению героев прошлого.
46. Манипуляция историческим сознанием в контексте революций нового типа.
47. Историческая составляющая в Конституция государств мира.
48. Исторические образы и сюжеты в национальных гимнах.
49. Исторические праздники в странах мира.
50. Ревизии истории в контексте мировых геополитических трансформаций в XXI веке
51. Националистический исторический миф на современной Украине.
52. Защита национальной памяти: мировой опыт.
53. Институты и кадры реализации государственной исторической политики России.
54. Проблемная повестка государственной исторической политики России.

1.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Требования к написанию реферата

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

- не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,
- дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Требования к организации тестового контроля

Время, отводимое на написание теста, не должно быть меньше 30 минут для тестов состоящих из 20 тестовых заданий.

В ситуации, когда слушатель забыл написать в листе ответов свою фамилию, имя, отчество, номер группы, номер варианта теста, дисциплину или дату – тест считается невыполненным.

Отметки о правильных вариантах ответов в тестовых заданиях делаются слушателем разборчиво. Неразборчивые ответы не оцениваются, тестовое задание считается не выполненным.

Требования к оформлению презентации

Общие требования:

1. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.) – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот;
2. Количество слайдов должно быть не более 20;
3. При докладе рассчитывайте, что на один слайд должно уходить в среднем 1,5 минуты;
4. Не стоит заполнять слайд большим количеством информации. Наиболее важную информацию желательно помещать в центр слайда;
5. По желанию можно раздать слушателям бумажные копии презентации.

Примерный порядок слайдов:

- 1 слайд – Титульный (организация, название работы, автор, руководитель, рецензент, дата);
- 2 слайд – Вводная часть (постановка проблемы, актуальность и новизна, на каких материалах базируется работа);
- 3 слайд – Цели и задачи работы;
- 4 слайд – Методы, применяемые в работе;
- 5...n слайд – Основная часть;
- n+1 слайд – Заключение (выводы);
- n+2 слайд – Список основных использованных источников;
- n+3 слайд – Спасибо за внимание! (подпись, возможно выражение благодарности тем, кто руководил, рецензировал и/или помогал в работе).

Правила шрифтового оформления:

1. Рекомендуются использовать шрифты с засечками (Georgia, Palatino, Times New Roman);
2. Размер шрифта: 24-54 пункта (заголовки), 18-36 пунктов (обычный текст);
3. Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы используются для смыслового выделения ключевой информации и заголовков;
4. Не рекомендуется использовать более 2-3 типов шрифта;

5. Основной текст должен быть отформатирован по ширине, на схемах – по центру

Правила выбора цветовой гаммы:

1. Цветовая гамма должна состоять не более чем из 2 цветов и выдержана во всей презентации. Основная цель – читаемость презентации;
2. Желателен одноцветный фон неярких пастельных тонов (например, светло-зеленый, светло-синий, бежевый, светло-оранжевый и светло-желтый);
3. Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться, белый текст на черном фоне читается плохо);
4. Оформление презентации не должно отвлекать внимания от её содержания.

Графическая информация:

1. Рисунки, фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;
2. Изображения (в формате jpg) лучше заранее обработать для уменьшения размера файла;
3. Размер одного графического объекта – не более 1/2 размера слайда;
4. Соотношение текст-картинки – 2/3 (текста меньше чем картинок).

Шкала оценивания зачета

Критерии оценивания	Баллы
студент быстро и самостоятельно готовится к ответу; при ответе полностью раскрывает сущность поставленного вопроса; способен проиллюстрировать свой ответ конкретными примерами; демонстрирует понимание проблемы и высокий уровень ориентировки в ней; формулирует свой ответ самостоятельно, используя лист с письменным вариантом ответа лишь как опору, структурирующую ход рассуждения	20
студент самостоятельно готовится к ответу; при ответе раскрывает основную сущность поставленного вопроса; демонстрирует понимание проблемы и достаточный уровень ориентировки в ней, при этом затрудняется в приведении конкретных примеров.	10
студент готовится к ответу, прибегая к некоторой помощи; при ответе не в полном объеме раскрывает сущность поставленного вопроса, однако, при этом, демонстрирует понимание проблемы.	5
студент испытывает выраженные затруднения при подготовке к ответу, пытается воспользоваться недопустимыми видами помощи; при ответе не раскрывает сущность поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме; оказываемая стимулирующая помощь и задаваемые	0

уточняющие вопросы не способствуют более продуктивному ответу студента.	
---	--

Итоговая шкала по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Система оценивания	Баллы
Зачтено	41-100
Не зачтено	0-40