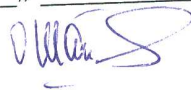


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 16.03.2026 10:11:11  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bfff679172803da5b7b5588c99d2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»  
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Институт развития образования  
Кафедра русского языка как иностранного

Согласовано  
деканом факультета русской филологии  
« 13 » июня 2023 г.  
 О.В.Шаталова

**Рабочая программа дисциплины**

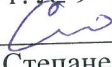
Практическая методика преподавания русского языка как иностранного


**Направление подготовки**  
45.03.01 Филология

**Профиль:**  
Русский язык как иностранный

**Квалификация**  
Бакалавр

**Форма обучения**  
Очная

Согласовано учебно-методической комиссией  
кафедры русского языка как иностранного  
Протокол « 13 » июня 2023 г. № 9  
Председатель УМКом  /В.А.Степаненко/

Рекомендовано кафедрой русского  
языка как иностранного  
Протокол от « 25 » мая 2023 г. № 10  
Зав. кафедрой  / В.А.Степаненко/

Мытищи  
2023

Автор-составитель:

Нахабина М.М., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры русского языка как иностранного.

Рабочая программа дисциплины «Практическая методика преподавания русского языка как иностранного» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.2020г. № 986.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной дисциплиной.

Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ .....	1
1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ .....	4
1.1. <i>Цель и задачи дисциплины</i> .....	4
1.2. <i>Планируемые результаты обучения</i> .....	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	4
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
3.1. <i>Объем дисциплины</i> .....	4
3.2. <i>Содержание дисциплины</i> .....	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ <b>Ошибка! Закладка не     определена</b> .....	41
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	46
5.1. <i>Перечень компетенций с указаниями этапов их формирования в процессе         освоения образовательной программы</i> .....	46
5.2. <i>Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также         шкал оценивания</i> .....	47
5.3. <i>Типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний,         умений, навыков</i> .....	55
5.4. <i>Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений,         навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования         компетенций</i> .....	67
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	70
6.1. <i>Основная литература</i> .....	70
6.2. <i>Дополнительная литература</i> .....	70
6.3. <i>Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</i> .....	70
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	74
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	74
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	75

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

### **1.1. Цель и задачи обучения**

**Целью** освоения учебной дисциплины (модуля) «Практическая методика преподавания русского языка как иностранного» является формирование компетенций в области преподавания русского языка иностранцам.

**Задачами** дисциплины являются:

- сформировать соответствующий современным требованиям уровень теоретической и практической подготовки студентов к будущей профессиональной деятельности, обеспечив научно-методической базой, необходимой для их будущей профессиональной деятельности;
- познакомить студентов с основами методологии РКИ, понятийным аппаратом;
- рассмотреть актуальные проблемы методики обучения РКИ;
- сформировать навыки и выработать умения выбора эффективных приёмов организации профессиональной деятельности по обучению РКИ иностранных учащихся;
- обеспечить усвоение широких страноведческих знаний;
- стимулировать творческое отношение будущих преподавателей к своему профессиональному труду.

### **1.2. Планируемые результаты обучения**

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

ДПК-1. Способен к разработке, реализации, анализу, оценке учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования

ДПК-3. Способен к оценке и проектированию психологически безопасной и комфортной образовательной среды, к развитию у обучающихся познавательной активности, творческих способностей, к формированию гражданской позиции.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Учебная дисциплина «Практическая методика преподавания русского языка как иностранного» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения. Дисциплина изучается студентами на третьем курсе в пятом и шестом семестрах.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении дисциплин «Основы филологии», «Введение в языкознание», «Практический курс русского языка», «Иностранный язык», «Современный русский язык», «Теория методики преподавания русского языка как иностранного» и «Педагогика» («входные» знания).

Параллельно с данной дисциплиной («входные-параллельные» знания) изучаются дисциплины «Психология» и «Функциональная фонетика».

Теоретическими дисциплинами, для которых освоение дисциплины необходимо как предшествующее, являются дисциплины «Функциональная грамматика» и «Трудные вопросы русской грамматики».

Освоение данной дисциплины является необходимым условием для прохождения учебной и производственных практик.

### 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	7
Объем дисциплины в часах	252
Контактная работа:	90,5(88) <sup>1</sup>
Лекции	28(28) <sup>2</sup>
Из них в форме практической подготовки	28
Практические занятия	60(60) <sup>3</sup>
Из них в форме практической подготовки	60
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	2,5
Зачет	0,2
Экзамен	0,3
Предэкзаменационная консультация	2
Самостоятельная работа	144
Контроль	17,5

Форма промежуточной аттестации: зачет в 5 семестре, экзамен в 6 семестре.

#### 3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов			
	Лекции		Практические занятия	
	Общее количество	Из них в форме практической подготовки	Общее количество	Из них в форме практической подготовки
<b>Тема 1. Понятие «Русский язык как иностранный».</b> <b>Содержание курса РКИ.</b> <b>Цели обучения.</b> Русский язык как иностранный и методика его преподавания. Цели и задачи изучения РКИ. РКИ. Методика РКИ как учебная, научная,	1	1	1	1

<sup>1</sup> Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>2</sup> Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>3</sup> Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

практическая дисциплина. Принципы обучения РКИ.				
<b>Тема 2. Методы обучения РКИ.</b> Характеристика основных методов обучения РКИ: прямой, сознательно-практический, интенсивные методы, комбинированные, когнитивно-коммуникативные методы обучения. Методы исследования в методике РКИ: анализ научной литературы, научное наблюдение и обобщение педагогического опыта, опытное обучение, анкетирование, анализ результатов опытного обучения.	1	1	1	1
<b>Тема 3. Компетенции, уровни владения языком.</b> Компетенции, уровни владения языком: элементарный, базовый, сертификационные уровни владения русским языком как иностранным. Сертификационные уровни в рамках РКИ. Государственные стандарты Понятие «профиль обучения». Профили обучения: дошкольный, школьный, подготовительный, филологический, нефилологический, включённый, курсовой. Повышение квалификации. Дистанционное обучение.	1	1	1	1
<b>Тема 4. Принципы обучения.</b> Принципы обучения: обще- и частнодидактические, лингвистические, психологические.	1	1	1	1

<p>Собственно методические: принцип сознательности, системности обучения, коммуникативной направленности обучения, принцип ситуативно-тематической подачи учебного материала, принцип функциональной и функционально-синтаксической организации языковых единиц, принцип концентрического распределения учебного материала, учёт родного языка учащихся, учёт индивидуально-психологических особенностей личности обучаемого, учёт условий, конкретных целей и этапов обучения.</p>				
<p><b>Тема 5. Система обучения РКИ и ее составляющие (подходы и методы обучения, содержание и средства обучения, участники учебного процесса).</b>          Принципы обучения: общепедагогические (сознательности, активности, наглядности, доступности и посильности, прочности, межкультурного воздействия, межпредметной координации), психологические (мотивации, поэтапного формирования ЗУН, учета индивидуальных особенностей, учета адаптационных процессов), лингводидактические (системности, разграничения явлений на уровне языка и речи, функциональности,</p>	2	2	4	4

<p>стилистической дифференциации), методические (научности, коммуникативности, принцип устного опережения, концентризма, взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности, принцип учета уровня владения языком, минимизации языкового материала, принцип одной трудности, учета родного языка).</p> <p>Основные подходы и методы обучения РКИ: прямой (прямой, аудиолингвальный, аудиовизуальный), грамматико-переводной, сознательно-практический, коммуникативный, интенсивный.</p> <p>Средства обучения. Средства обучения для студентов: учебник, учебное пособие, рабочая тетрадь, электронные средства обучения.</p> <p>Современный учебник иностранного языка: принципы, структура, виды УМК по иностранному языку.</p> <p>Технические средства и информационные технологии в обучении иностранным языкам. Учебный и художественный фильм на уроке иностранного языка. Цели и задачи использования художественных фильмов на уроке. Принципы отбора видеоматериалов. Система организации работы с фильмом.</p> <p>Контроль на занятии иностранного языка. Виды, формы и функции</p>				
---	--	--	--	--

<p>контроля. Требования к формам и видам контроля. Объекты контроля на разных этапах урока и на разных этапах обучения. Организация самостоятельной работы учащихся. Планирование самостоятельной работы, типы заданий, формы контроля.</p>				
<p><b>Тема 6. Методические проблемы взаимодействие языка и культуры.</b> Лингвострановедение как аспект обучения РКИ. Текст с позиций лингвострановедения. Вербальные и невербальные единицы в тексте.</p>	2	2	4	4
<p><b>Тема 7. Межкультурная коммуникация.</b> Учебная межкультурная коммуникация и проблемы понимания / непонимания. Фоновые знания как основа понимания языковых единиц и текста.</p>	2	2	2	2
<p><b>Тема 8. Формирование билингвальной личности в процессе обучения РКИ.</b> Национальные менталитеты, характер, стереотипы</p>	2	2	2	2
<p><b>Тема 9. Формирование языковой компетенции на разных уровнях владения РКИ: обучение фонетике.</b> Русская фонетическая (фонологическая) система в аспекте РКИ. Фонетическое слово. Фонетические процессы на стыке слов. Основные принципы обучения фонетике и интонации. Вводный, корректировочный, сопроводительный курс фонетики. Их особенности</p>			2	2

<p>и характеристика.  Постановка звуков.  Основные приемы.  Ощутимые моменты артикуляции, звуки-помощники. Типология фонетических ошибок, их причины и способы исправления. Виды фонетических упражнений. Учет фонологической базы родного языка учащегося. Акцент. Ритмика и интонация. Интонационные конструкции русского языка. Актуальное членение предложения. Трудности в овладении ритмико-интонационной подсистемой. Система упражнений.</p>				
<p><b>Тема 10. Обучение лексике.</b>  Понятие активного и пассивного запаса. Системные отношения в лексике (синонимы, антонимы, паронимы, омонимы). Тематические группы лексических единиц. Учет лексико-грамматических, стилистических особенностей лексических единиц. Безэквивалентная лексика. Принципы отбора лексических единиц. Понятие лексического минимума. Тематические словари. Этапы лексической работы (презентация, закрепление и др.). Способы семантизации лексики (перевод, использование наглядности, анализ словообразовательной структуры, контекст и др.). Лингвокультурологический аспект в презентации лексических единиц.</p>			4	4

Практическое овладение лексикой в соотношении с уровнем владения языком.				
<b>Тема 11. Обучение грамматике.</b> Роль грамматики с точки зрения современной методики РКИ. Активная и пассивная грамматика. Типологические особенности грамматической подсистемы русского языка и основные грамматические трудности русского языка для иностранных учащихся. Понятие грамматической модели и структуры предложения. Корректировочный курс грамматики: принципы организации. Цели и содержание обучения грамматике на разных этапах обучения.			4	4
<b>5 семестр</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	<b>24</b>
<b>Тема 12. Части речи в аспекте обучения РКИ.</b> Имя существительное. Категории рода, числа, одушевленности. Русская предложно-падежная система в аспекте РКИ. Система падежных значений. Словообразование существительных. Местоимение. Разряды местоимений. Особенности словоизменения местоимений 3 л. Притяжательное местоимение свой. Выражение значения отрицания и неопределенности. Имя прилагательное. Категории рода, числа, падежа. Степени сравнения. Краткая форма.	6	6	2	2

<p>Наречие. Словообразование прилагательных и наречий. Глагол. Спряжение глаголов. Русская видо-временная система в аспекте РКИ. Система видовых значений русского глагола. Особенности употребления форм НСВ и СВ в инфинитиве императиве. Глаголы на –СЯ. Особенности образования формы прошедшего времени глаголов на –нуть. Глаголы движения. Способы презентации грамматического материала. Глаголы движения с приставками в прямом и переносном значении. Причастия и деепричастия: образование и особенности функционирования. Числительные. Особенности употребления один, два. Особенности форм существительных в словосочетаниях с числительными. Синтаксис в аспекте РКИ (функциональный подход). Понятие субъекта, объекта, предиката. Структура простого и сложного предложения. Средства связи: предлоги, союзы. Выражение субъектно-объектных и атрибутивных отношений. Выражение времени, места, причины, следствия, цель, условия (реального и нереального), уступки. Выражение модальности. Активный и пассивный залог. Прямая и косвенная речь. Синтаксическая синонимия.</p>				
--	--	--	--	--

<p><b>Тема 13. Методика обучения фразеологии.</b> Трудности понимания и употребления фразеологизмов в речи. Учебные пособия по обучению фразеологии.</p>			2	2
<p><b>Тема 14. Методика обучения словообразованию.</b> Трудности при усвоении словообразовательной системой. Учебные пособия по обучению словообразованию</p>			2	2
<p><b>Тема 15. Межъязыковая интерференция.</b> Межъязыковая интерференция: фонетическая, лексическая, грамматическая и др. Основные типы ошибок, допускаемых студентами-иностранцами при изучении русского языка. Методика работы над ошибками в устной и письменной речи учащихся.</p>	2	2	2	2
<p><b>Тема 16. Виды речевой деятельности.</b> Психолингвистические основы: понятие речевого механизма; учение о речевой деятельности; речевая интенция; стадии речевой деятельности; Виды речевой деятельности: продуктивные и рецептивные, устные и письменные. Обучение видам речевой деятельности (общие теоретические положения). Лингвистические и экстралингвистические характеристики письменной и устной речи. Типы уроков по формированию навыков</p>	2	2	2	2

речевой деятельности (урок обучения чтению, письму, говорению, аудированию).				
<p><b>Тема 17. Обучение чтению в курсе РКИ.</b></p> <p>Технические навыки чтения. Виды чтения. Требования к отбору текстов. Адаптированные и аутентичный текст на занятии по иностранному языку. Цели и содержание обучения чтению в соответствии с уровнем владения языком. Принципы адаптации текстов. Система упражнений по обучению различным видам чтения. Система предтекстовых, притекстовых и послетекстовых заданий: цель и принципы разработки.</p> <p>Художественный текст на занятии по иностранному языку: отличительные особенности работы.</p>	2	2	2	2
<p><b>Тема 18. Обучение аудированию в курсе РКИ.</b></p> <p>Психолингвистические теории восприятия речи на слух (моторная и неомоторные теории, лексического доступа, анализа через синтез). Характеристика аудитивного навыка, психофизические особенности его становления. Цели и содержание обучения аудированию в соответствии с уровнем владения языком. Механизмы аудирования. Трудности аудирования. Система предаудитивных и послеаудитивных упражнений. Упражнение</p>	2	2	2	2

«цепочки» как основа формирования аудитивного навыка. Понятие аудиотекст, требования к отбору аудиотекстов.				
<b>Тема 19. Обучение говорению в курсе РКИ.</b> Говорение и другие виды речевой деятельности. Психологические механизмы говорения. Подготовленная и неподготовленная речь. Монологическая и диалогическая речь. Полилог. Тема и ситуация общения. Трудности обучения говорению. Цели и содержание обучения говорению в соответствии с уровнем владения языком. Система упражнений по обучению говорению. Наглядность и технические средства при обучении говорению. Речевой этикет.	2	2	2	2
<b>Тема 20. Обучение письму в курсе РКИ.</b> Технические навыки письма. Графика, орфография, пунктуация в аспекте РКИ. Цели и содержание обучения письменной речи в соответствии с уровнем владения языком. Упражнения, направленные на формирование письменных навыков. Обучение созданию письменных текстов различных жанров. Каталог речевых жанров для каждого стиля речи.			4	4
<b>Тема 21. Текст как особый объект лингвострановедческого и культурологического анализа.</b> Адаптированные и неадаптированные тексты.			4	4

<p>Работа с текстом: сканирующее чтение, структурирование, сокращение, дописывание. Изложение и эссе как формы контроля. Тексты для самостоятельного изучения. Русская классика на уроке РКИ.</p>				
<p><b>Тема 22. Подготовка материалов тестового и свободного контроля.</b>          ТРКИ как система. Тесты открытого и закрытого типа. Правила составления тестов. Проверка сформированности речевых навыков, имитация реальных речевых ситуаций. Методика лингводидактического тестирования.</p>			4	4
<p><b>Тема 23. Методика организации урока РКИ: формирование и совершенствование языковой компетенции инофонов.</b>          Планирование учебного процесса: виды планирований (календарное, тематическое, поурочное, расширенное тематическое планирование), цель создания каждого вида планирования, структура каждого вида планирования, место планирования в деятельности преподавателя.          Урок РКИ. Понятие этапа урока (организационный момент, актуализация прежних знаний, подготовка к введению нового материала, введение нового материала, первичное закрепление, закрепление, обобщение и</p>			4	4

<p>подведение итогов, постановка домашнего задания): задача и содержание каждого этапа. Типы уроков по изучению лексико-грамматического материала (введение нового материала, закрепление; систематизация и обобщение, контроль, работа над ошибками): цель, содержание и структура каждого типа. Структура урока иностранного языка, основные этапы. Способы и приемы введения нового материала: сообщение преподавателя, беседа, поисковый; приемы наблюдения за языковым материалом, проблемной ситуации, анализа языкового материала. Принцип действия и условия эффективности. Упражнение на занятии РКИ. Понятие упражнения. Структура упражнения (задание, языковой материал, образец, ключи). Виды упражнений по формируемому навыку: языковые, условно-речевые, коммуникативные. Виды упражнений по способу выполнения: имитативные, подстановочные, альтернативные, трансформационные, вставочные, творческие. Понятие системы упражнений. Принципы создания системы упражнений. Требования к разработке системы упражнений.</p>				
<p><b>Тема 24. История, современное состояние и тенденции развития</b></p>			4	4

методики РКИ. МАПРЯЛ. Международные и региональные конгрессы преподавателей РКИ. Фонд «Русский мир». Профессиональные журналы: «Русский язык за рубежом», «Мир русского слова». Методика как наука будущего.				
<b>6 семестр</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>Итого</b>	<b>28(28)<sup>4</sup></b>	<b>28</b>	<b>60(60)<sup>5</sup></b>	<b>60</b>

### Практическая подготовка

Тема	Задания на практическую подготовку	Часы	
		Лекции	Практические занятия
<b>Тема 1. Понятие «Русский язык как иностранный».</b> <b>Содержание курса РКИ.</b>	Задание. Анализ понятия «Русский язык как иностранный» и его отличий от смежных дисциплин Цель: освоить понятийный аппарат, научиться дифференцировать РКИ, русский как неродной и русский как родной. Содержание: изучите определения из Википедии и материалы МГУ. Задание: заполните сравнительную таблицу: Параметр сравнения Русский как родной Русский как иностранный (РКИ) Русский как неродной (РКН) Для кого предназначен Носители языка Носители других языков, проживающие в России Языковая среда Естественная, полное погружение Цель обучения Развитие уже сформированной языковой личности Методы обучения	<b>1</b>	<b>1</b>

<sup>4</sup> Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>5</sup> Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

	Прямые (беспереводные), коммуникативные		
<b>Тема 2. Методы обучения РКИ.</b>	<p>Задание. Решение методических задач (кейс-стади)</p> <p>Цель: сформировать умение применять теоретические знания о системе обучения для решения реальных методических проблем.</p> <p>Содержание: проанализируйте предложенные педагогические ситуации и предложите варианты их решения, опираясь на знание методов, принципов, средств и форм обучения РКИ.</p> <p>Кейс 1: Ваш студент (уровень А2) хорошо знает грамматику и лексику, но испытывает сильный страх при необходимости заговорить с незнакомыми людьми в реальных ситуациях (в магазине, на улице). Как вы можете помочь ему преодолеть этот барьер? Какие методы и формы работы будут наиболее эффективны?</p> <p>Кейс 2: В группе занимаются студенты из разных стран (Китай, Франция, Сирия). Вы замечаете, что типичные ошибки у них сильно различаются, а упражнения из учебника не учитывают эту специфику. Какие принципы обучения требуют особого внимания в этой ситуации? Какие средства и приемы вы можете использовать для дифференцированной работы?</p> <p>Кейс 3: Вы проводите онлайн-занятие, но студенты часто отвлекаются, не включают камеры, пассивно участвуют в работе. Какие формы организации учебной деятельности и какие средства обучения помогут вам повысить вовлеченность группы?</p>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Тема 3. Компетенции, уровни владения языком.</b>	<p>Задание. Разработка тестового задания для проверки сформированности языковой компетенции</p> <p>Цель: научиться конструировать тестовые задания,</p>	<b>1</b>	<b>1</b>

	<p>соответствующие определённому уровню.</p> <p>Содержание: изучите требования к уровню А2 (Базовый).</p> <p>Задание: Разработайте по одному тестовому заданию для проверки:</p> <p>Грамматических навыков (например, выбор падежной формы).</p> <p>Лексических навыков (например, выбор подходящего по смыслу слова).</p> <p>Понимания при чтении (короткий текст с вопросами множественного выбора).</p> <p>Для каждого задания укажите: формулировку задания; варианты ответов; правильный ответ; какой именно навык проверяется.</p>		
<p><b>Тема 4. Принципы обучения.</b></p>	<p>Задание. Анализ форм организации обучения</p> <p>Цель: научиться различать формы организации учебной работы и понимать их дидактический потенциал.</p> <p>Содержание: В практике РКИ используются различные формы обучения: аудиторная (классно-урочная), внеаудиторная (клубы, экскурсии), индивидуальная, групповая, фронтальная работа, а также современные форматы — онлайн-занятия, смешанное обучение.</p> <p>Задание: для каждой из перечисленных учебных целей подберите наиболее эффективную форму работы (индивидуальную, парную, групповую, фронтальную) и объясните свой выбор:</p> <p>Отработка произношения трудных звуков.</p> <p>Обсуждение прочитанного текста и обмен мнениями.</p> <p>Проверка понимания нового грамматического правила.</p> <p>Ролевая игра «Знакомство».</p> <p>Написание сочинения.</p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>1</b></p>

	<p>Вопрос для обсуждения: В чем преимущества и ограничения онлайн-формата обучения РКИ по сравнению с традиционным аудиторным? Какие средства обучения становятся особенно важны в онлайн-среде?</p>		
<p><b>Тема 5. Система обучения РКИ и ее составляющие (подходы и методы обучения, содержание и средства обучения, участники учебного процесса).</b></p>	<p><b>Задание. Анализ компонентов содержания обучения</b>  <b>Цель:</b> освоить структуру содержания обучения РКИ и научиться дифференцировать его компоненты.  <b>Содержание:</b> в методике РКИ выделяют следующие компоненты содержания обучения: языковой (лексика, грамматика, фонетика), речевой (виды речевой деятельности), социокультурный (знания о стране, культуре), стратегический (учебные стратегии, компенсаторные умения).  <b>Задание:</b> распределите предложенные элементы по компонентам содержания обучения:  знание падежных окончаний;  умение поддерживать диалог;  понимание значения жестов в русской коммуникации;  умение использовать словарь;  знание формул речевого этикета;  умение писать эссе;  способность догадаться о значении слова по контексту;  знание названий праздников и традиций;  умение конспектировать лекцию.</p> <p><b>Задание. Анализ ролей участников учебного процесса</b>  <b>Цель:</b> осмыслить распределение ролей между преподавателем и учащимися в современном образовательном процессе.  <b>Содержание:</b> в современной методике меняется роль преподавателя: из транслятора знаний он превращается в фасилитатора, организатора,</p>	<b>2</b>	<b>4</b>

	<p>тьютора. Учащийся становится активным субъектом учебной деятельности. Интересен формат "студент студенту", когда студенты сами проводят занятия для своих сверстников.</p> <p>Задание: проанализируйте описание онлайн-занятия студентов в формате «студент студенту». Ответьте на вопросы:</p> <p>Какие роли выполняли студенты в этом формате?</p> <p>В чем преимущества такого подхода для формирования языковой компетенции?</p> <p>Какие трудности могут возникнуть при организации подобных занятий?</p> <p>Какова роль преподавателя в формате «студент студенту»?</p>		
<p><b>Тема 6. Методические проблемы взаимодействие языка и культуры.</b></p>	<p>Задание. Анализ типичных коммуникативных неудач, связанных с культурными различиями</p> <p>Цель: научиться выявлять причины коммуникативных неудач, связанных с несовпадением картин мира и ценностных ориентиров.</p> <p>Содержание: изучите теоретическое положение: «Лингвокультурная идентичность может становиться источником коммуникативных неудач. Несовпадение картин мира, различия в ценностных ориентирах, сложности в восприятии чужой культуры приводят к возникновению коммуникативных барьеров».</p> <p>Задание: проанализируйте предложенные ситуации и определите причину коммуникативной неудачи:</p> <p>Ситуация А: Русский преподаватель хвалит студента из Китая: «Какой ты молодец, отлично справился!» Студент смущается, опускает глаза и молчит. Преподаватель думает, что студент невежливый.</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>4</b></p>

	<p>Ситуация Б: Студент из арабской страны на занятии по РКИ постоянно подходит к преподавателю очень близко, касается его руки во время разговора. Преподаватель испытывает дискомфорт и отодвигается.</p> <p>Ситуация В: на вопрос преподавателя «Ты понял?» студент из Японии улыбается и кивает, хотя на самом деле материал не понят.</p> <p>Вопросы для анализа: Какие культурные особенности (невербальное общение, дистанция, отношение к похвале, избегание прямого отказа) стали причиной непонимания? Как преподавателю следует реагировать в таких ситуациях, чтобы избежать коммуникативного барьера?</p>		
<p><b>Тема 7. Межкультурная коммуникация.</b></p>	<p>Задание. Дифференциация фактуальной и культурной информации в тексте</p> <p>Цель: научиться различать в тексте фактуальную информацию (кто? что? где?) и культурные смыслы, требующие комментария.</p> <p>Содержание: прочитайте фрагмент текста (например, о Масленице или о поездке на дачу). На основе методологии И.И. Просвиркиной и Е.Ю. Куликовой проведите двухэтапный анализ:</p> <p>Выделите фактуальную информацию (события, факты, даты).</p> <p>Выявите культурные реалии, требующие комментария (традиции, стереотипы поведения, прецедентные феномены).</p> <p>Сформулируйте вопросы, проверяющие понимание культурных смыслов.</p> <p>Материал для анализа (пример): «На прошлой неделе мы с друзьями ездили на дачу. Шашлыки, баня, разговоры до утра — отдохнули по-настоящему. Правда, в воскресенье</p>	<p>2</p>	<p>2</p>

	<p>попали в пробку на Новорижском шоссе — все с дач возвращались».</p> <p>Вопросы для составления:</p> <p>Фактуальные: Куда ездили друзья? Что они делали?</p> <p>Культурные: Что такое «дача» в понимании русского человека? Почему в воскресенье вечером пробки на выездах из города? Какие традиции связаны с поездками на дачу?</p>		
<p><b>Тема 8. Формирование билингвальной личности в процессе обучения РКИ.</b></p>	<p>Задание. Анализ понятий «билингвальная личность» и «вторичная языковая личность»</p> <p>Цель: освоить понятийный аппарат темы, научиться дифференцировать близкие понятия.</p> <p>Содержание: изучите определения и научные положения:</p> <p>«Языковая личность — часть многогранного понимания представлений личности, вмещающей в себя и психолингвистический, и социальный, и этнический и другие компоненты, но преломленные через ее язык, ее дискурс» (Ю.Н. Караулов).</p> <p>«Основной целью преподавателя РКИ становится моделирование вторичной языковой личности, обладающей способностью адекватно порождать и вербализировать смыслы... так, как это способен сделать носитель языка».</p> <p>«Преподавание русского языка... направлено на формирование билингвальной языковой личности, владеющей актуальными кодами родного и изучаемого языков».</p> <p>Задание:</p> <p>Сформулируйте своими словами, что такое билингвальная личность и что такое вторичная языковая личность.</p> <p>В чем различие между этими понятиями? (Подсказка: билингвальная личность — более широкое понятие, предполагающее</p>	<p>2</p>	<p>2</p>

	<p>владение двумя языками; вторичная языковая личность — цель обучения иностранному языку, когда обучающийся осваивает новую картину мира ).</p>		
<p><b>Тема 9. Формирование языковой компетенции на разных уровнях владения РКИ: обучение фонетике.</b></p>	<p>Задание. Анализ системы фонетических упражнений в практикуме С.С. Пашковской</p> <p>Цель: познакомиться с существующими учебными материалами для проверки сформированности фонетических навыков.</p> <p>Содержание: изучите аннотацию к практикуму «Фонетические тесты по русскому языку как иностранному. Элементарный и базовый уровень».</p> <p>Задание:</p> <p>Для каких целей может быть использован данный практикум?</p> <p>Что такое «фонетический минимум» и почему он может быть общим для всех национальностей?</p> <p>Предложите, как можно использовать тесты из этого пособия для диагностики фонетических ошибок в группе.</p> <p>Задание. Разработка фрагмента вводно-фонетического курса для начального этапа (А1)</p> <p>Цель: освоить методику постановки звуков на начальном этапе с использованием подготовительных упражнений.</p> <p>Содержание: на начальном этапе обучение фонетике может быть организовано как вводно-фонетический курс (на подготовительных факультетах) или как фонетическая разминка на каждом уроке. Работа над звуком включает подготовительный этап, этап освоения артикуляционного уклада, этап дифференциации и этап автоматизации.</p> <p>Задание: Разработайте фрагмент урока (20-25 минут) для уровня А1 по постановке звука [ы]. Ваш фрагмент должен включать:</p>	-	2

	<p>Подготовительные упражнения (артикуляционная гимнастика для губ и языка) .</p> <p>Объяснение артикуляции с использованием зеркал и наглядности.</p> <p>Упражнения на дифференциацию [ы] — [и] (с опорой на слух).</p> <p>Автоматизацию в слогах, словах и простых фразах.</p> <p>Игровое задание для закрепления (например, «Самый внимательный» или работа с карточками ).</p>		
<p><b>Тема 10. Обучение лексике.</b></p>	<p>Задание. Анализ игровых приёмов в обучении лексике</p> <p>Цель: познакомиться с игровыми технологиями и понимать их роль в формировании лексического навыка.</p> <p>Содержание: изучите результаты исследования Л.С. Головиной, в котором игровые приёмы рассматриваются как ведущий способ формирования лексического навыка на начальном этапе.</p> <p>Задание:</p> <p>Почему автор считает игру ведущим приёмом на элементарном уровне?</p> <p>Какие преимущества игровых форм работы отмечаются в исследовании?</p> <p>Предложите 2-3 лексические игры для закрепления темы «Продукты» на уровне А1.</p> <p>Задание. Разработка системы упражнений по этапам формирования лексического навыка</p> <p>Цель: научиться выстраивать полную систему упражнений от введения до активизации в речи.</p> <p>Содержание: выберите тему для уровня А2-В1 (например, «Путешествия», «Хобби и увлечения»).</p>	-	4

	<p>Задание: разработайте систему из 6-8 упражнений, включающую все этапы:</p> <p>Введение и семантизация (1-2 упражнения).</p> <p>Тренировочные (языковые) упражнения (2-3 упражнения): имитация, подстановка, трансформация.</p> <p>Условно-речевые упражнения (1-2 упражнения): ответы на вопросы с опорой на образец.</p> <p>Речевые (коммуникативные) упражнения (1-2 упражнения): диалог, ролевая игра, описание ситуации.</p> <p>Обоснование: кратко поясните, как каждое упражнение готовит учащихся к следующему этапу.</p>		
<b>Тема 11. Обучение грамматике.</b>	<p>Задание. Сравнительный анализ контрастивных упражнений.</p> <p>Группам предлагается ознакомиться с фрагментом статьи о контрастивных упражнениях и ответить на вопросы:</p> <p>В чём суть контрастивных упражнений? Почему они особенно эффективны в близкородственной языковой среде (например, для китайских студентов)?</p> <p>Какой методический приём является главным в контрастивных упражнениях? (Сопоставление и перевод).</p> <p>Для каких грамматических тем контрастивный подход наиболее продуктивен?</p> <p>Анализ видов грамматических упражнений .</p> <p>Задание. Определите вид упражнения.</p> <p>Студенты получают карточки с описанием упражнений.</p> <p>Необходимо определить тип каждого упражнения и объяснить, на каком этапе формирования грамматического навыка оно используется.</p> <p>№ Упражнение Тип Этап</p>	-	4

	<p>1 Вставьте окончания прилагательных: Нов... дом, красив... девушка, син... небо</p> <p>2 Прочитайте предложения. Сравните употребление глаголов идти и ходить</p> <p>3 Вы приехали в новый город. Спросите у прохожего, как пройти в библиотеку</p> <p>4 Трансформируйте предложения по образцу: Я читаю книгу → Книга, которую я читаю</p> <p>5 Повторите за преподавателем: Я иду в университет. Ты идёшь в университет? Обсуждение: представители групп представляют результаты, преподаватель комментирует и корректирует.</p>		
<p><b>Тема 12. Части речи в аспекте обучения РКИ.</b></p>	<p>Задание. Анализ понятия «часть речи» в аспекте РКИ (на основе статьи И.С. Просвирниной) Цель: осмыслить специфику изучения частей речи в иноязычной аудитории. Содержание: изучите тезисы из статьи И.С. Просвирниной: «Части речи и лексико-грамматические разряды рассматриваются в связи их значения, изменения и функционирования. Разграничиваются профессиональные компетенции преподавателя РКИ и грамматические умения и навыки иностранца при изучении русской грамматики». «Отмечается необходимость изучения грамматических категорий в связи с моделями словообразования и структурно-семантическими моделями высказываний от значения и функции к форме». Задание: Объясните разницу между тем, что должен знать преподаватель о</p>	<p><b>6</b></p>	<p><b>2</b></p>

	<p>частях речи, и тем, что должен уметь использовать иностранец. Что означает принцип «от значения и функции к форме»? Приведите пример для одной из частей речи (например, для прилагательного или глагола).</p> <p>Задание. Анализ многофункциональности лексических единиц (на примере слова «точно»).</p> <p>Цель: научиться различать омонимичные части речи и понимать, как это влияет на обучение.</p> <p>Содержание: изучите описание многофункциональности слова «точно»:</p> <p>Краткое прилагательное: Вычисление, сделанное студентом, точно.</p> <p>Наречие: Поезд прибыл точно по расписанию.</p> <p>Союз: Апрель, а снега в саду, точно в январе.</p> <p>Частица: Тебе точно не холодно? – Точно!</p> <p>Вводное слово: Ночка, точно, была беспокойная.</p> <p>Задание: Определите часть речи выделенного слова в каждом предложении:</p> <p>Он точно выполнил задание.</p> <p>Точно, я помню этот день.</p> <p>Глаза у неё точно звёзды.</p> <p>Это решение не точно, его нужно проверить.</p> <p>Какие критерии (синтаксическая функция, тип предложения, интонация) помогают различить эти значения?</p> <p>На каком уровне владения РКИ (A2, B1, B2) целесообразно вводить каждое из значений? Почему?</p>		
<p><b>Тема 13. Методика обучения фразеологии.</b></p>	<p>Задание. Разработка системы упражнений для работы с русской фразеологией и крылатыми словами.</p>	<p>--</p>	<p>2</p>

	<p>Цель: освоить методику включения фразеологического материала в курс РКИ с учетом культурного компонента.</p> <p>Содержание: программа семинара по методике РКИ выделяет важность «изучения фразеологии в группах студентов-нефилологов» и «изучения крылатых слов» с учетом специфики аудитории . Особое внимание уделяется «трансформированным фразеологическим оборотам и крылатым словам».</p> <p>Задание: Разработайте систему упражнений для работы с русскими фразеологизмами (например, «бить баклуши», «сесть в лужу», «медвежья услуга»), включающую: Предъявление и семантизацию: как объяснить значение фразеологизма (через этимологию, через контекст, через аналоги в родном языке)?</p> <p>Тренировочные упражнения: подстановочные, трансформационные.</p> <p>Коммуникативные упражнения: использование фразеологизмов в диалогах и ситуациях.</p> <p>Работу с культурным компонентом: почему в русском языке появились именно такие образы?</p>		
<p><b>14. Методика обучения словообразованию.</b></p>	<p>Задание. Разработка игровых упражнений для отработки словообразовательных моделей</p> <p>Цель: освоить игровые приемы, повышающие мотивацию при изучении словообразования.</p> <p>Содержание: грамматические игры позволяют соединить две картинки в один мини-рассказ, отрабатывая причинно-следственные конструкции. Аналогичный подход может быть использован и для словообразования.</p> <p>Задание: разработайте 2-3 игровых задания для отработки словообразовательных моделей:</p> <p>Игра «Собери слово»: карточки с корнями, суффиксами,</p>		<p>2</p>

	<p>приставками; задача — составить как можно больше реальных слов.</p> <p>Игра «Переводчик»: объяснить значение незнакомого слова, опираясь на его состав (например, лесостепь, тепловоз).</p> <p>Игра «Кто больше»: за определенное время подобрать как можно больше слов с заданным суффиксом/приставкой.</p> <p>Игра «Что это значит»: угадать значение реально существующего, но редкого слова, опираясь на его состав (например, звездочет, верхогляд).</p> <p>Задание. Разработка критериев оценивания сформированности словообразовательной компетенции</p> <p>Цель: научиться оценивать умение студентов использовать словообразовательный анализ для понимания новых слов.</p> <p>Содержание: словообразовательная компетенция проявляется в способности студента самостоятельно раскрывать значение незнакомого слова через его морфемный состав и словообразовательные связи.</p> <p>Задание: Разработайте критерии оценки выполнения следующего задания: «Прочитайте текст. Встретив незнакомые слова, попробуйте догадаться об их значении, опираясь на состав слова и контекст. Объясните, как вы это сделали». Включите в критерии: Правильность выделения знакомых морфем. Логичность объяснения значения. Учет контекста при интерпретации. Осознанность использования словообразовательных моделей.</p>		
<p><b>Тема 15. Межъязыковая интерференция</b></p>	<p>Задание. Анализ понятия «межъязыковая интерференция» (на основе словарных дефиниций)</p> <p>Цель: освоить понятийный аппарат темы, научиться различать</p>	<p>2</p>	<p>2</p>

	<p>межъязыковую и внутриязыковую интерференцию.</p> <p>Содержание: изучите определения интерференции из авторитетных источников:</p> <p>А.Н. Шукин: «Интерференция — взаимодействие языковых систем, воздействие системы родного языка на изучаемый язык в процессе овладения им. Выражается в отклонениях от нормы и системы второго языка под влиянием родного. Интерференция может быть межъязыковой и внутриязыковой. Межъязыковая интерференция возникает в силу существования различий в системах родного и изучаемого языков и имеет место на уровне значения и употребления. Внутриязыковая интерференция характерна для тех, кто уже приобрел достаточный опыт в изучении языка. Она проявляется в том, что ранее сформированные и более прочные навыки взаимодействуют с новыми, это и приводит к ошибкам».</p> <p>В.М. Панькин, А.В. Филиппов: «Интерференционные ошибки — ошибки билингвов или лиц, изучающих неродной язык, при речевой деятельности на этом языке. Ошибки такого рода носят не случайный, а закономерный характер: обусловлены воздействием норм родного языка на речь на неродном языке, в той части, где нормы двух языков расходятся».</p> <p>Задание:</p> <p>Сформулируйте своими словами, что такое межъязыковая интерференция.</p> <p>Объясните разницу между межъязыковой и внутриязыковой интерференцией. Приведите свои примеры к каждому типу.</p> <p>Почему интерференционные ошибки называют</p>		
--	--	--	--

	«закономерными», а не «случайными»?		
<b>Тема 16. Виды речевой деятельности.</b>	<p>Задание. Анализ видов чтения по целевой установке</p> <p>Цель: научиться различать виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое) и понимать их методическое назначение .</p> <p>Задание: определите, к какому виду чтения относятся следующие коммуникативные установки:</p> <p>«Просмотрите программу телепередач и скажите, во сколько завтра будет выпуск новостей».</p> <p>«Прочитайте рассказ и подготовьте его подробный пересказ с анализом языковых средств».</p> <p>«Прочитайте статью и определите, какие проблемы в ней обсуждаются (понимание 70-75% содержания)».</p> <p>«Найдите в тексте все даты и имена собственные».</p> <p>«Познакомьтесь с содержанием главы, чтобы решить, нужно ли читать её полностью».</p> <p>Вопрос для обсуждения: На каком этапе обучения (начальном, среднем, продвинутом) и для каких целей используется каждый вид чтения?</p> <p>Задание. Анализ уровней говорения</p> <p>Цель: научиться дифференцировать уровни сформированности умений говорения.</p> <p>Содержание: Говорение имеет несколько уровней:</p> <p>Начальный: ответы на вопросы при отсутствии или наличии опор, обязательно с участием преподавателя.</p> <p>Средний: опора на текст, средства наглядности.</p> <p>Самостоятельный: отсутствие опор, использование сложных предметно-смысловых конструкций.</p>	<b>2</b>	<b>2</b>

	<p>Задание: определите уровень говорения, демонстрируемый студентом в каждой ситуации:</p> <p>Студент пересказывает текст по составленному ранее плану, используя картинки.</p> <p>Студент участвует в неподготовленной дискуссии на тему «Экология», высказывая собственное мнение.</p> <p>Студент отвечает на вопросы преподавателя, глядя на карточку со словами-опорами.</p> <p>Студент описывает фотографию с опорой на наглядность.</p> <p>Студент спонтанно реагирует на реплику собеседника в ролевой игре.</p>		
<p><b>Тема 17. Обучение чтению в курсе РКИ.</b></p>	<p>Анализ традиционных и инновационных систем упражнений</p> <p>Цель: научиться критически оценивать системы заданий к тексту в учебных пособиях.</p> <p>Содержание: в современных учебниках РКИ часто встречается стандартный набор заданий: «переведите незнакомые слова → прочитайте текст → ответьте на вопросы → выполните тест». Однако такая система не всегда учитывает психологические механизмы понимания текста.</p> <p>Задание: сравните два подхода к организации работы с текстом:</p> <p>Традиционный подход: словарная работа → чтение → вопросы на понимание.</p> <p>Инновационный подход (с учетом психологических механизмов): упражнения на прогнозирование → задания на антиципацию → чтение с маркировкой → задания на осмысление структуры → интерпретация.</p> <p>Вопросы для анализа:</p> <p>В чем преимущества каждого подхода?</p> <p>Для какого этапа обучения (начальный, средний,</p>	<p>2</p>	<p>2</p>

	<p>продвинутой) каждый подход более релевантен?</p> <p>Какие типы заданий, отсутствующие в традиционном подходе, вы считаете наиболее важными?</p>		
<p><b>Тема 18. Обучение аудированию в курсе РКИ.</b></p>	<p>Анализ этапов работы с аудиотекстом (на основе классической методики)</p> <p>Цель: освоить трехуровневую структуру работы с аудиоматериалом (дотекстовый, текстовый, послетекстовый этапы). Содержание: изучите описание этапов работы с аудиотекстом:</p> <p>Дотекстовый этап (подготовительный): снятие лексико-грамматических трудностей, активизация фоновых знаний, создание мотивации (упражнения на прогнозирование, работа с заголовком, ключевыми словами).</p> <p>Текстовый этап (просмотровый): непосредственное восприятие текста с выполнением заданий (поиск конкретной информации, фиксация ключевых фактов, ответы на вопросы).</p> <p>Послетекстовый этап: контроль понимания, интерпретация, использование извлеченной информации в других видах речевой деятельности (пересказ, обсуждение, дискуссия).</p> <p>Задание: предложите по 2-3 конкретных упражнения для каждого этапа к аудиотексту на тему «Экскурсия по Москве» (уровень А2-В1). Укажите цель каждого упражнения и форму его выполнения (индивидуально, в парах, в группах).</p>	2	2
<p><b>Тема 19. Обучение говорению в курсе РКИ.</b></p>	<p>Анализ системы упражнений по уровням управления речью (на основе классификации Г.А. Китайгородской)</p> <p>Цель: освоить уровневый подход к классификации коммуникативных упражнений и научиться</p>	2	2

	<p>соотносить типы заданий с этапами обучения.</p> <p>Содержание: изучите классификацию упражнений, разработанную Г.А. Китайгородской для интенсивного курса РКИ :</p> <p>I тип (жесткое управление): упражнения, где задания предопределяют выбор конкретных языковых и речевых средств (имитативные, подстановочные).</p> <p>II тип (частичное управление): задания без готовой модели решения коммуникативной задачи, но с заданным языковым материалом.</p> <p>III тип (минимальное управление): задания, лишь ограничивающие область языковых и речевых средств, приближенные к свободному общению.</p> <p>Задание: распределите предложенные коммуникативные задачи по трем типам управления: «Поздоровайтесь, спросите, как дела, ответьте на вопрос собеседника» (задан жесткий алгоритм этикетного диалога). «Вы опоздали на лекцию. Объясните преподавателю причину и спросите, что вы пропустили» (ситуация задана, но речевое поведение вариативно). «Обсудите с одноклассником, куда вы поедете на каникулы, и договоритесь о совместной поездке» (свободное общение в заданных рамках). «Повторите за преподавателем фразы приветствия» (упражнение подтипа В первого типа).</p> <p>Вопрос для обсуждения: как соотносятся эти три типа упражнений с этапами микроцикла обучения (введение материала → тренировка → практика)?</p>		
<p><b>Тема 20. Обучение письму в курсе РКИ.</b></p>	<p>Анализ типологии упражнений по обучению письму</p> <p>Цель: научиться различать упражнения по их цели и месту в</p>		<p><b>4</b></p>

	<p>процессе формирования письменных навыков.</p> <p>Содержание: изучите приведенные ниже примеры упражнений для уровня А2-В1.</p> <p>Вставьте пропущенные буквы: Пр...вет, к...к д...ла?</p> <p>Напишите поздравление другу с Новым годом (5-7 предложений).</p> <p>Расположите предложения в правильном порядке, чтобы получился связный текст.</p> <p>Напишите краткое изложение прочитанного текста (20-25 предложений).</p> <p>Спишите предложения, раскрывая скобки: Я (хотеть) (купить) новый телефон.</p> <p>Опишите свою комнату, используя конструкцию «справа от...», «слева...», «рядом с...».</p> <p>Задание:</p> <p>Распределите упражнения по трем группам: 1) технические / тренировочные (на отработку графики, орфографии, грамматических форм); 2) репродуктивные (на воспроизведение готового текста / по образцу); 3) продуктивные / коммуникативные (на создание собственного текста).</p> <p>Объясните, для какого этапа обучения (начальный, средний, продвинутый) каждое упражнение подходит больше всего.</p>		
<p><b>Тема 21. Текст как особый объект лингвострановедческого и культурологического анализа.</b></p>	<p>Анализ этапов работы с текстом (на основе трехуровневой системы)</p> <p>Цель: освоить структуру работы с текстом и научиться дифференцировать задания по этапам.</p> <p>Содержание: изучите описание трех этапов работы с текстом в РКИ</p> <p>Предтекстовый этап: снятие лексико-грамматических трудностей, активизация фоновых знаний, прогнозирование содержания.</p> <p>Притекстовый этап: непосредственное чтение с</p>	-	4

	<p>выполнением заданий, контроль понимания.</p> <p>Послетекстовый этап: осмысление информации, интерпретация, выход в другие виды речевой деятельности.</p> <p>Задание: распределите предложенные упражнения по трем этапам работы с текстом:</p> <p>«Прочитайте заголовок и предположите, о чем этот текст».</p> <p>«Найдите в тексте ответы на вопросы: кто? где? когда?»</p> <p>«Выразите свое отношение к поступку главного героя».</p> <p>«Объясните значение выделенных слов без словаря (по контексту)».</p> <p>«Составьте план текста».</p> <p>«Подберите синонимы к словам из текста».</p> <p>«Расположите предложения в правильной последовательности».</p> <p>«Сравните информацию из текста с фактами из вашей культуры».</p>		
<p><b>Тема 22. Подготовка материалов тестового и свободного контроля.</b></p>	<p>Цель: научиться различать типы упражнений (языковые, условно-речевые, речевые) и понимать их роль в формировании навыков и умений.</p> <p>Содержание: Студентам предлагается список из 10-15 различных упражнений на русском языке. Например:</p> <p>Вставьте окончания прилагательных.</p> <p>Ответьте на вопросы преподавателя по теме «Моя семья».</p> <p>Поставьте слова в скобках в нужном падеже.</p> <p>Разыграйте диалог «В ресторане».</p> <p>Прослушайте текст и перескажите его.</p> <p>Составьте предложения из данных слов.</p> <p>Прокомментируйте ситуацию: «Вы опоздали на лекцию. Что вы скажете преподавателю?»</p> <p>Задание: распределите предложенные упражнения по трем колонкам таблицы: «Языковые</p>	-	4

	(тренировочные)», «Условно-речевые», «Речевые (коммуникативные)» . Объясните свой выбор.		
<b>Тема 23. Методика организации урока РКИ: формирование и совершенствование языковой компетенции инофонов.</b>	<p>Цель: выявить ключевые отличия в подходах к преподаванию русского языка как родного и как иностранного.</p> <p>Содержание: Студентам предлагаются две гипотетические ситуации:</p> <p>Урок русского языка в 5-м классе российской школы. Тема: «Вид глагола».</p> <p>Урок РКИ в группе взрослых иностранцев (уровень А2). Тема: «Вид глагола».</p> <p>Задание: сравните эти две учебные ситуации и составьте список ключевых различий по следующим параметрам:</p> <p>Цель обучения (формирование каких навыков?).</p> <p>Наличие/отсутствие языковой среды.</p> <p>Роль родного языка учащихся (возможность/невозможность перевода, опора на родной язык).</p> <p>Характер трудностей (почему вид глагола труден именно для иностранца?).</p> <p>Методы и приемы объяснения (что будет эффективнее в каждом случае?).</p>	-	<b>4</b>
<b>Тема 24. История, современное состояние и тенденции развития методики РКИ.</b>	<p>Задание. Анализ вклада ведущих ученых в развитие методики РКИ</p> <p>Цель: познакомиться с персоналиями, внесшими значительный вклад в становление методики как науки.</p> <p>Содержание: В статье Д.А. Пулатовой упоминаются ведущие ученые, сформировавшие научную базу и терминологический аппарат методики РКИ.</p> <p>Задание: Используя библиографические ссылки в, составьте краткий словарь персоналий, включив в него следующих ученых и их основные труды/направления деятельности:</p>	-	<b>4</b>

	<p>Ученый      Основной вклад / Ключевые работы А.А. Леонтьев И.А. Зимняя В.Г. Костомаров А.Н. Щукин Э.Г. Азимов Э.И. Пассов</p> <p>Задание. Анализ современных тенденций: цифровизация и новые типы текстов Цель: осознать, как цифровая эпоха трансформирует содержание обучения и методику РКИ. Содержание: изучите статью с сайта Центра русского языка МГУ, где обсуждаются изменения в языковой коммуникации под влиянием интернета. Задание: Дайте определения новым типам текстов, упомянутым в статье: мультимодальные, дисплейные, поликодовые тексты. Приведите примеры таких текстов, которые можно использовать на уроке РКИ. Объясните, почему В.Г. Костомаров отмечает, что «носителями смысла становятся иллюстрации, раньше лишь украшавшие текст». Как это влияет на методику работы с текстом? Какие новые средства обучения появляются в эпоху цифровизации? (Онлайн-тренажеры, подкасты, видеоблоги, инфографика и др.) .</p> <p>Задание Анализ современных вызовов: проблемы непрерывного профессионального развития Цель: осознать проблемы, с которыми сталкивается система подготовки преподавателей РКИ на современном этапе. Содержание: изучите статью Г.Ж. Камоловой, посвященную проблемам непрерывного</p>		
--	---	--	--

	<p>профессионального развития в области РКИ.</p> <p>Задание:</p> <p>Какие основные проблемы выделяет автор? (Нехватка качественных учебных материалов, отсутствие стандартизированных методик, недостаточное финансирование, адаптация к культурным контекстам) .</p> <p>Какие пути решения предлагаются? (Инновационные технологии, международные образовательные сети, укрепление межкультурных компетенций преподавателей).</p> <p>Как вы понимаете тезис о необходимости «культурной адаптации учебных программ»? Приведите примеры.</p> <p>Почему международное сотрудничество и обмен опытом становятся критически важными в современной методике РКИ?</p>		
		28	60

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы самостоятельной работы	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Форма и вид СРС	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Тема 1. Понятие «Русский язык как иностранный» . Содержание курса РКИ. Цели обучения. Принципы обучения РКИ	Понятие «Русский язык как иностранный ». Содержание курса РКИ. Цели обучения. Принципы обучения РКИ	4	Подготовка к практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания.
Тема 2. Методы обучения РКИ.	Методы обучения РКИ.	2	Подготовка к практическим занятиям. Выполнение письменных	Учебно-методическое обеспечение	Устные ответы на занятиях, письменные задания,

			заданий. Выполнение тестовых заданий.	дисциплины	тестовые задания.
Тема 3. Компетенции, уровни владения языком.	Компетенции, уровни владения языком.	4	Подготовка к практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания.
Тема 4. Принципы обучения.	Принципы обучения.	4	Подготовка к практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания.
Тема 5. Система обучения РКИ и ее составляющие (подходы и методы обучения, содержание и средства обучения, участники учебного процесса).	Система обучения РКИ и ее составляющие (подходы и методы обучения, содержание и средства обучения, участники учебного процесса).	6	Подготовка к практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 6. Методические проблемы взаимодействия языка и культуры.	Методические проблемы взаимодействия языка и культуры.	6	Подготовка к практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 7. Межкультурная коммуникация.	Межкультурная коммуникация.	6	Подготовка к практическим занятиям. Выполнение	Учебно-методическое обеспечение	Устные ответы на занятиях, письменные задания,

я.			письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	ие дисциплины	тестовые задания. Реферат.
Тема 8. Формирование билингвальной личности в процессе обучения РКИ.	Формирование билингвальной личности в процессе обучения РКИ.	6	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 9. Формирование языковой компетенции на разных уровнях владения РКИ: обучение фонетике.	Формирование языковой компетенции на разных уровнях владения РКИ: обучение фонетике.	4	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 10. Обучение лексике.	Обучение лексике.	4	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 11. Обучение грамматике.	Обучение грамматике.	4	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.

Тема 12. Части речи в аспекте обучения РКИ.	Части речи в аспекте обучения РКИ.	4	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 13. Методика обучения фразеологии.	Методика обучения фразеологии.	6	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 14. Методика обучения словообразованию.	Методика обучения словообразованию.	4	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 15. Межъязыковая интерференция.	Межъязыковая интерференция.	6	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 16. Виды речевой деятельности	Виды речевой деятельности	6	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий.	к	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.

			Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.		
Тема 17. Обучение чтению в курсе РКИ	Обучение чтению в курсе РКИ	8	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 18. Обучение аудированию в курсе РКИ	Обучение аудированию в курсе РКИ	6	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 19. Обучение говорению в курсе РКИ	Обучение говорению в курсе РКИ	8	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 20. Обучение письму в курсе РКИ	Обучение письму в курсе РКИ	6	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 21. Текст как	Текст как особый	6	Подготовка практическим	к Учебно-методиче	Устные ответы на занятиях,

особый объект лингвострановедческого и культурологического анализа.	объект лингвострановедческого и культурологического анализа.		занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	ское обеспечен ие дисципли ны	письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 22. Подготовка материалов тестового и свободного контроля.	Подготовка материалов тестового и свободного контроля.	10	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к Учебно-методическое обеспечен ие дисципли ны	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 23. Методика организации урока РКИ: формирование и совершенствование языковой компетенции инофонов.	Методика организации урока РКИ: формирование и совершенствование языковой компетенции инофонов.	10	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к Учебно-методическое обеспечен ие дисципли ны	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 24. Современное состояние и тенденции развития методики РКИ.	Современное состояние и тенденции развития методики РКИ.	4	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к Учебно-методическое обеспечен ие дисципли ны	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
<b>ИТОГО:</b>		<b>144</b>			

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
ДПК-1. Способен к разработке, реализации, анализу, оценке учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
ДПК-3. Способен к оценке и проектированию психологически безопасной и комфортной образовательной среды, к развитию у обучающихся познавательной активности, творческих способностей, к формированию гражданской позиции.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.

## 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций и шкал оценивания

<b>Оцениваемые компетенции</b>	<b>Уровень сформированности</b>	<b>Этап формирования</b>	<b>Показатели</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Шкала оценивания</b>
УК-6	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<b>Уметь:</b> демонстрировать способность к самоорганизации и систематизации различного материала; планировать последовательность шагов для достижения заданного результата; оценивать личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем в процессе реализации траектории саморазвития	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания, практическая подготовка	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания письменных заданий Шкала оценивания тестовых заданий. Шкала оценивания практической подготовки

	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<b>Уметь:</b> демонстрировать способность к самоорганизации и систематизации различного материала; планировать последовательность шагов для достижения заданного результата; оценивать личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем в процессе реализации траектории саморазвития	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания, практическая подготовка, презентация, реферат	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания письменных заданий. Шкала оценивания тестовых заданий. Шкала оценивания практической подготовки. Шкала оценивания реферата.
ДПК-1	Пороговый	Работа на занятиях. 1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<b>Знать:</b> теоретические основы методики преподавания РКИ научной дисциплины (метод обучения, принцип обучения, урок как основная единица организации обучения; уровень владения РКИ, система тестирования по РКИ); лингвистическую базу организации обучения РКИ; психологические основы речепорождения; современные методы преподавания иностранных языков (коммуникативный, сознательный, интенсивный,	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания, практическая подготовка	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания письменных заданий. Шкала оценивания тестовых заданий. Шкала оценивания практической подготовки

			<p>дистанционный, включенное обучение; подготовка к тестированию; аспектное преподавание РКИ; методический аппарат деятельности преподавателя РКИ; актуальные проблемы современной методики преподавания РКИ; этический кодекс преподавателя РКИ.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>диагностировать уровень владения русским языком иностранным учащимся; формировать стратегию обучения для конкретного контингента учащихся в соответствии с частными задачами изучения русского языка и в соответствии с исходным уровнем владения русским языком иностранным учащимся; выбирать оптимальные методы организации занятия в соответствии с выбранной стратегией курса; отбирать необходимый лексический, грамматический, культурологический материал в соответствии с задачами занятия; принимать решение о выборе базового учебника или учебного пособия для учебного процесса; трансформировать текстовый материал в соответствии с целями и задачами обучения;</p>		
--	--	--	--	--	--

		создавать системы упражнений для развития определенных речевых или языковых навыков и умений.		
Продвину- тый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<p><b>Знать:</b> теоретические основы методики преподавания РКИ научной дисциплины (метод обучения, принцип обучения, урок как основная единица организации обучения; уровень владения РКИ, система тестирования по РКИ); лингвистическую базу организации обучения РКИ; психологические основы речепорождения; современные методы преподавания иностранных языков (коммуникативный, сознательный, интенсивный, дистанционный, включенное обучение; подготовка к тестированию; аспектное преподавание РКИ; методический аппарат деятельности преподавателя РКИ; актуальные проблемы современной методики преподавания РКИ; этический кодекс преподавателя РКИ.</p> <p><b>Уметь:</b> диагностировать уровень владения русским языком иностранным учащимся; формировать стратегию обучения для</p>	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания, практическая подготовка, презентация, реферат	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания письменных заданий. Шкала оценивания тестовых заданий. Шкала оценивания практической подготовки. Шкала оценивания реферата.

	<p>конкретного контингента учащихся в соответствии с частными задачами изучения русского языка и в соответствии с исходным уровнем владения русским языком иностранным учащимся;  выбирать оптимальные методы организации занятия в соответствии с выбранной стратегией курса;  отбирать необходимый лексический, грамматический, культурологический материал в соответствии с задачами занятия;  принимать решение о выборе базового учебника или учебного пособия для учебного процесса;  трансформировать текстовый материал в соответствии с целями и задачами обучения;  создавать системы упражнений для развития определенных речевых или языковых навыков и умений.</p> <p><b>Владеть:</b>  современными методиками преподавания русского языка как иностранного; достаточным арсеналом методических приемов для решения педагогических задач; навыками работы с текстами разной жанрово-стилевой направленности; навыками работы с современными</p>		
--	--	--	--

			техническими средствами и Интернет-ресурсами, используемыми в методике преподавания иностранных языков.		
ДПК-3	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<b>Знать:</b> принципы продуктивного взаимодействия с различным контингентом обучающихся и способности к взаимодействию с другими специалистами в целях разработки программ индивидуального развития учащегося; <b>Уметь:</b> осваивать и адекватно применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися.	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания, практическая подготовка	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания письменных заданий Шкала оценивания тестовых заданий. Шкала оценивания практической подготовки
	Продвинутой	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<b>Знать:</b> принципы продуктивного взаимодействия с различным контингентом обучающихся и способности к взаимодействию с другими специалистами в целях разработки программ индивидуального развития учащегося; <b>Уметь:</b> осваивать и адекватно применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания, практическая подготовка, презентация, реферат	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания письменных заданий. Шкала оценивания тестовых заданий. Шкала оценивания практической

			развивающую работу с обучающимися <b>Владеть:</b> инструментарием и методами диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития учащегося		подготовки. Шкала оценивания реферата.
--	--	--	--	--	---

### Шкала оценивания устного ответа

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удов. уровень	Неудов. уровень
Понимает свою задачу при подготовке ответа	1	1	1	0
Понимает содержание изучаемого материала	1	1	0,5	0
Проработал указанные источники для ответа	1	0,5	0,5	0
Логично излагает главные положения вопроса	1	1	0,5	0
Проявляет самостоятельность в оценке изученного	1	0,5	0,5	0
	5	4	3	0

### Шкала оценивания письменных заданий

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удов. уровень	Неудов. уровень
Содержание: 1) соответствие предполагаемым ответам; 2) правильное использование алгоритма выполнения действий (методики, технологии и т.д.); 3) логика рассуждений; 4) неординарность подхода к решению.	2	2	1	0
Соблюдение требований к оформлению: 1) культура изложения; 2) владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; 3) соблюдение требований к объему.	2	1	1	0
Грамотность изложения: 1) отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; 2) отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых.	1	1	1	0
	5	4	3	0

### Шкала оценивания тестовых заданий

Тестовые задания оцениваются в баллах (1 балл за каждый правильный ответ).

### Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетвор. уровень
Наличие обоснования выбора темы, ее актуальности; наличие сформулированных целей и задач работы; наличие краткой характеристики первоисточников	2	1,5	1	0
Структурирование материала по разделам, параграфам, абзацам; соответствие содержания материала теме реферата	2	1,5	1	0
Проблемность и разносторонность в изложении материала; выделение в тексте основных понятий и терминов, их толкование; наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения; наличие выводов по результатам анализа; выражение своего мнения по проблеме	2	1,5	1	0
Оформление реферата в соответствии с требованиями	2	1,5	1	0
Защита реферата: свободное владение материалом реферата, качество ответов на вопросы	2	1,5	1	0
	10	7,5	5	0

### Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
Обучающийся демонстрирует сформированные систематические знания, умения и навыки их практического использования. Знания, умения и навыки должны быть продемонстрированы в полном объеме, без существенных ошибок	10 баллов
Обучающийся демонстрирует знания, умения и навыки, но при этом может допускать отдельные неточности или пробелы, не являющиеся принципиальными.	7 баллов

Обучающийся демонстрирует фрагментарные знания, умения и навыки, а также допускает существенные ошибки в их использовании.	5 баллов
Обучающийся не владеет необходимыми знаниями, умениями и навыками или демонстрирует грубые ошибки в их применении	0 баллов

### **5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **Примерный перечень вопросов для устного опроса**

- 1) Основные принципы современной методики преподавания русского языка как иностранного.
- 2) Особенности работы над звуком в иноязычной аудитории (приемы постановки и коррекции произношения).
- 3) Методика преподавания русского языка как наука. Связь ее с другими науками.
- 4) Особенности работы над ритмикой слова.
- 5) Типы интонационных конструкций. Специфика работы по постановке интонации.
- 6) Принципы отбора и организация грамматического материала в курсе русского языка как иностранного.
- 7) Система работы над грамматической темой. Типология упражнений.
- 8) Система работы по формированию лексических навыков. Способы семантизации лексических единиц.
- 9) Особенности аудирования как вида речевой деятельности.
- 10) Система работы над аудиотекстом. Факторы, определяющие
- 11) успешность работы над аудиотекстом.
- 12) Принципы отбора и организации лексического материала в курсе русского языка как иностранного.
- 13) Лексическая интерференция и пути ее преодоления в курсе
- 14) обучения русскому языку как иностранному.
- 15) Говорение как вид речевой деятельности.
- 16) Урок русского языка в полиэтнической и поликультурной среде как основной компонент учебного процесса.
- 17) Особенности монологической речи. Типология упражнений, обучающих устной монологической речи.
- 18) Особенности чтения как вида речевой деятельности.
- 19) Обучение технике чтения.
- 20) Виды учебного чтения. Система работы по обучению изучающему чтению.
- 21) Письменная речь как вид речевой деятельности.
- 22) Обучение технике письма. Графическая интерференция и пути ее преодоления.
- 23) Система работы по обучению письменной речи.
- 24) Национально-культурная специфика языковых единиц.
- 25) Лингвострановедение на уроке русского языка как иностранного.

- 26) Особенности диалогической речи. Упражнения, формирующие навыки диалогической речи.
- 27) АВСО и ТСО в практике преподавания русского языка как иностранного.
- 28) Педагогическое общение как форма учебного сотрудничества.
- 29) Роль преподавателя в практике обучения русскому языку как иностранному. Функции преподавателя.
- 30) Требования к речи на уроке.
- 31) Общая характеристика этапов и профилей обучения.
- 32) Планирование учебного материала в практике преподавания русского языка как иностранного.
- 33) Методы преподавания русского языка как иностранного. Сознательно-практический метод как ведущий в современной практике преподавания русского языка как иностранного.
- 34) Особенности работы с художественным текстом.

### **Примерные письменные задания**

Тема «Структура урока РКИ»

Задание 1 Проанализируйте стандартную структуру урока. Опишите каждую из структурных частей. Распределите время (45 мин) на каждый из этапов урока. Определите задачу каждой из частей урока.

Стандартная структура урока – это последовательность его обязательных этапов. Этап урока – его самостоятельная часть, выделяются следующие обязательные этапы урока:

Начало урока (приветствие, организационный момент; фонетическая разминка, эмоциональная зарядка; речемыслительное задание; проверка домашнего задания).

Основная часть урока

Объяснение нового материала (презентация, формулировка темы, цели урока). Закрепление нового материала. Речевая практика. Контроль и оценка усвоения материала.

Завершающая часть урока (подведение итогов; формулирование и запись домашнего задания).

Задание 2 Разработайте план урока. Тему выберите по своему усмотрению.

Задание 3. Проанализируйте данные ниже классификации уроков РКИ.

1). Чем они отличаются? Каковы задачи уроков разного типа?

Задание 4 Посетите урок РКИ. Напишите подробный анализ посещённого занятия.

Тема «Фонетические процессы».

Задание 1 Какие виды фонетических процессов выделяют в русском языке? Что такое

Позиционные фонетические процессы?

Что такое комбинаторные фонетические процессы?

Задание 2 Составьте задания к следующему фонетическому материалу.

Какие задачи вы решите, используя полученные упражнения на занятиях?

1 [л]: народ, завод, полёт, салют, доска, ковёр...

2 Брат – нет брат..., сад – из сад..., брак – без брак..., класс – из класс...

3 Оса, образец, автобус, автограф, аквариум, арбуз, отвага, акула, атака, анкета, афиша.

4 [ъ]: барабан, самовар, молоко, потолок, самолёт, пароход.

5 Город, запад, метод, вывод, сахар, рядом, завтрак, шёпот.

6 Пол – пола – половой, дом – дома – домовый, кол – кола – колобок, вал – вала – валовой.

Задание 3 Составьте задания к следующему фонетическому материалу.

Какие задачи вы решите, используя полученные упражнения на занятиях?

1 Хлеб свежий, хлеб горячий, хлеб румяный, лоб широкий, лоб в морщинах, лоб узкий, дуб горячий, дуб высокий. . .

2 Сжечь, с Женей, сжигать, с железом, с желанием, с журналом, безжизненный, безжалостный.

Задание 4 Какие фонетические законы русского языка нарушают иностранцы в следующих примерах?

1 В речи англичанина, плохо говорящего по-русски, слышится примерно следующее: [мэңја зовут боб]. Какие артикуляционные рекомендации можно было бы дать иностранцу?

2 Узбеки на начальном этапе изучения русского языка сталкиваются с некоторыми артикуляционными трудностями. Они произносят, в частности, дуружба вместо дружба, туворческий вместо творческий, чуванство вместо чванство, салаб вместо слаб, веремья вместо время, геде вместо где, кулюч вместо ключ, совобода вместо свобода, отпуска вместо отпуск, жизин (или жиз) вместо жизнь, издание вместо здание, измея (или земя) вместо змея и т.п. Какие фонетические особенности строения узбекского слова можно предположить, исходя из данных примеров? Как произнесет узбек, не владеющий русским языком, слова *птица*, *кругом*?

Тема: «Способы семантизации лексических единиц»

Задание 1 Какие способы семантизации вы знаете? Какие способы предпочтительно использовать на начальном этапе обучения языку? Прочитайте отрывок из пособия Е.А.Маслыко и др. «Настольная книга преподавателя иностранного языка» (с. 13-16). Чем обусловлено выделение следующих типов семантизации?

1 Семантизация существительных путем демонстрации обозначаемых предметов и их изображений на картинке, фотографии или их изображение на доске и соответствующего Многократного называния слова изолированно, в назывном или ситуативно (контекстуально) связанном предложении.

2 Семантизация глаголов с помощью иллюстративных движений или действий.

3 Семантизация прилагательных путем показа различных предметов или их изображений, имеющих ярко выраженное качество (цвет, размер, форму, рисунок, узор).

4 Семантизация числительных с использованием картинок с разным числом предметов или самих предметов, а также часов, календаря, таблицы расписания и т.д.

5 Семантизация наречий с помощью различных указателей

6 Семантизация местоимений с участием обучаемых (личные и притяжательные местоимения)

7 Введение предлогов с использованием соотношения предметов, специальных рисунков

8 Введение междометий с помощью проигрываемых или рисованных ситуаций (комиксов)

9 Использование для семантизации перевода

10 Семантизация слов или словосочетаний в контексте

11 Введение лексических единиц способом дефиниции (толкования)

12 Введение собирательных слов с помощью слов с конкретными значениями (огурцы, помидоры – овощи).

13 Введение конкретных слов путем называния класса, категории

14 Семантизация лингвострановедческих лексических единиц с помощью описания, толкования реалий, использования наглядных материалов

15 Семантизация синонимов и антонимов в системе с другими, уже известными словами и словосочетаниями.

16 Введение фразеологизмов, в том числе пословиц и поговорок, с помощью ситуаций или изображений, в которых показывается буквальное значение фразеологических единиц, они

соотносятся с соответствующими фразеологизмами в родном языке, а затем формулируются их переносные значения, которые иллюстрируются в ситуациях или примерах.

17 Семантизация слов и словосочетаний способом соотнесения словарных статей в переводном и толковом словарях одновременно.

18 <...> анализ употреблений лексических единиц.

19 Семантизация с использованием языковой догадки.

20 Семантизация «ложных друзей переводчика», предполагающая использование языковой догадки, за которой должны следовать тщательные анализ и соотнесение значений и особенностей употреблений слов в обоих языках, описание их стилистических и прагматических особенностей, иллюстративные примеры и ситуации употребления.

21 Систематическая семантизация слов на основе рисунка, где каждая деталь подсказывает значение (например, план дома, ситуация на вокзале, в театре).

22 Самостоятельная семантизация лексических единиц с помощью системного рисунка, если многие из слов уже известны.

23 Семантизация слов с использованием приема исключения, когда вместе с новым словом дается несколько известных слов на иностранном языке, которые, кроме одного, явно не соответствуют значению вводимого слова.

24 Семантизация слова или словосочетания с опорой на рисунок с необозначенным местом предмета.

25 Семантизация слова посредством подстановки подходящего слова из ряда данных (в которых слова не подходят к контексту; неизвестное семантизируется в контексте).

26 Семантизация слова путем замены в иноязычном предложении на основе выбора из ряда данных.

27 Семантизация слов способом припоминания ассоциируемых тематическому, ситуативному или семантическому принципам слов и соотнесение соответствующих обозначений в родном и иностранном языках.

28 Введение слов путем соотнесения двух списков словарных слов на родном и изучаемом языках, синонимов, антонимов.

29 Использование в семантизации приема «Что это?» или «Что я задумал?» (преподаватель называет неизвестное слова, а учащиеся уточняют, что оно значит, задавая вопросы или показывая картинки).

30 Семантизация новых слов на основе уже известных (сложные слова, добавление словообразовательных элементов).

### **Примерные тестовые задания**

1. Методикой русского языка называется

- 1) отдельная наука о закономерностях развития личности ребенка в процессе обучения русскому языку;
- 2) наука о закономерностях формирования личности средствами предмета «русский язык»;
- 3) отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения русскому языку;
- 4) наука, изучающая процессы обучения школьников русскому языку.

2. Предметом методики преподавания русского языка как иностранного является:

- 1) федеральный и национально-региональный компоненты содержания обучения русскому языку;
- 2) русский язык;
- 3) процесс изучения русского языка как иностранного;
- 4) стандарт среднего (полного) общего образования (раздел, посвященный русскому языку).

3. Выберите наиболее ёмкое определение общей ЦЕЛИ обучения русскому языку как иностранному:

- 1) обучение основам грамматики, орфографии и пунктуации РКИ;
- 2) формирование знаний в области лингвистики;
- 3) формирование коммуникативных умений и творческих способностей в области лингвистики;
- 4) формирование лингвистической, коммуникативной, языковой, культуроведческой компетенций.

4. Лингвистическая компетенция предполагает:

- 1) овладение знаниями о языке как общественном явлении и знаковой системе;
- 2) осознание языка как формы выражения национальной культуры и национального сознания;
- 3) овладение богатствами самого языка, обогащение словарного запаса и освоение норм языка, включая орфографические и пунктуационные;
- 4) овладение различными видами речевой деятельности.

5. Личностно-ориентированный подход является

- 1) общедидактическим подходом;
- 2) методологическим подходом;
- 3) культурологическим подходом;
- 4) деятельностным подходом.

6. Для методики обучения РКИ основным общеметодическим подходом является

- 1) личностно-ориентированный подход;
- 2) валеологический подход;
- 3) коммуникативный подход;
- 4) проблемный подход.

7. Часть, имеющая цельность и законченность и сопровождаемая контролем усвоения, называется:

- 1) игровой технологией;
- 2) технологией концентрированного обучения;
- 3) модульной технологией;
- 4) технологией проектного обучения.

8. Среди компонентов, входящих в обучающий модуль, отметьте лишний:

- 1) точно сформулированная учебная цель;
- 2) учебный материал в виде обучающих текстов;
- 3) руководство по изучению материала;
- 4) диагностическое (контрольное) задание, соответствующее целям;
- 5) объяснение учителем нового учебного материала.

10. К урокам итогового повторения за год пятиклассникам было задано нарисовать карту материка, назвать расположенные на нем основные государства, обозначить их границы, охарактеризовать жителей и подготовить экскурсию по этим государствам. Такое задание относится:

- 1) к интерактивным технологиям;
- 2) к технологии интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала;
- 3) к игровой технологии;
- 4) к технологии проектного обучения.

11. Ролевые игры целесообразнее всего использовать:

- 1) на уроках развития речи;
- 2) на уроках изучения морфологии;
- 3) при работе над стилями речи;
- 4) на уроках риторики;
- 5) на уроках обучения орфографии.

12. Какой элемент порождает возникновение проблемы

- 1) противоречие;
- 2) вопрос учителя;
- 3) дополнительная информация;
- 4) коллектив одноклассников.

13. Перед объявлением темы урока «Разноспрягаемые глаголы» учащимся было предложено определить, к какому спряжению относятся глаголы *хотеть* и *бежать*; данный прием характерен:

- 1) для современного традиционного обучения;
- 2) для технологии модульного обучения;
- 3) для игровой технологии;
- 4) для проблемного обучения.

14. Отметьте, что из перечисленного можно отнести к методическим приемам создания проблемной ситуации:

- 1) учитель подводит школьников к противоречию и предлагает им самим найти способ разрешения;
- 2) учитель излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос;
- 3) учитель побуждает обучаемых делать сравнения, сопоставлять факты, обобщать их;
- 4) учитель дает учащимся ориентировочную основу действий, способ организации их мыслительной деятельности;
- 5) учитель чертит схему, в которой отражены подлежащие усвоению единицы информации. Методика изучения разделов науки о языке и методика работы по развитию речи

15. К частнометодическим принципам при обучении фонетике относятся следующие принципы:

- 1) опора на речевой слух учащихся;
- 2) сопоставление звуков и букв;
- 3) рассмотрение звука в морфеме;
- 4) соотнесение звуковой последовательности с реалией, обозначенной рисунком (экстралингвистической).

16. К процессу исторического развития языка обращаются при изучении в школе раздела

- 1) «Фонетика»;
- 2) «Лексика»;
- 3) «Морфемика»;
- 4) «Морфология»;
- 5) «Синтаксис».

17. Формально-семантический подход при разборе слова по составу характеризуется

- 1) тем, что в первую очередь выделяется корень;
- 2) установкой на неразрывность морфемного членения и словообразовательного разбора;

- 3) установкой на то, что главное при разборе – эффект узнаваемости морфем, внешнее сходство частей слов;
- 4) учетом семантики морфем;
- 5) тем, что выделяется последовательно окончание, основа, приставки, суффиксы, корень.

18. На уроках изучения синтаксиса проводятся речевые упражнения

- 1) на построение и конструирование предложений с изучаемыми языковыми средствами;
- 2) на нахождение в синтаксической конструкции тех или иных структурных частей;
- 3) на объяснение знаков препинания;
- 4) на замену синтаксических конструкций синонимичными.

19. Орфографические понятия, усваиваемые учащимися:

- 1) тип орфограммы;
- 2) опознавательный признак орфограммы;
- 3) трудный случай в применении орфографического правила;
- 4) условия выбора орфограммы.

20. Основными направлениями работы по развитию речи в средней школе являются:

- 1) овладение основными понятиями, фактами, законами, языковыми терминами;
- 2) овладение представлением о языке как о развивающейся системе;
- 3) овладение умениями и навыками создания связных высказываний;
- 4) овладение нормами литературного языка.

### **Примерная тематика рефератов.**

- 1) Классификация и типы упражнений в обучении русскому языку как иностранному.
- 2) Разграничение языковых и речевых упражнений.
- 3) Учет произносительной интерференции русского языка.
- 4) Морфемный и словообразовательный анализ слов.
- 5) Роль морфологического и словообразовательного анализа в семантике слова.
- 6) Типичные ошибки учащихся-иностранцев в морфемном и словообразовательном анализе, пути их предупреждения.
- 7) Учебный текст как средство и объект обучения речи.
- 8) Лингвистические основы текста.
- 9) Текст как коммуникативная единица.
- 10) Принципы отбора текстов для учебников русского языка как иностранного.
- 11) Виды и формы внеурочной работы на разных этапах обучения.
- 12) Культуроведческое содержание и принципы организации внеурочной работы по русскому языку как иностранному.
- 13) Взаимосвязь внеурочной работы с основным курсом русского языка как иностранного.
- 14) Развитие устной и письменной речи учащихся на уроках русского языка как иностранного.
- 15) Приемы и методы обогащения словаря учащихся-иностранцев.
- 16) Способы повышения речевой активности учащихся на уроках русского языка как иностранного.
- 17) Трудные вопросы курса русского языка как иностранного (на материале основных частей речи).
- 18) Формирование коммуникативных умений на уроках русского языка как иностранного с использованием изобразительной наглядности.
- 19) Функционально-семантические типы культуроведческих текстов, их анализ.

- 20) Обучение построению высказывания на основе культурологического текста.
- 21) Проблемы коммуникативной направленности обучения русскому языку в нерусской школе.
- 22) Культурологический текст как дидактическая единица в работе по развитию речи учащихся-иностранцев.
- 23) Подготовка учащихся к общению в социально-культурной сфере.
- 24) Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенции иностранных учащихся.
- 25) Отбор и адаптация текстов для чтения на культуроведческие темы.

### **Задания на практическую подготовку**

**Задание. Анализ форм организации обучения**

Цель: научиться различать формы организации учебной работы и понимать их дидактический потенциал.

Содержание: В практике РКИ используются различные формы обучения: аудиторная (классно-урочная), внеаудиторная (клубы, экскурсии), индивидуальная, групповая, фронтальная работа, а также современные форматы — онлайн-занятия, смешанное обучение.

Задание: для каждой из перечисленных учебных целей подберите наиболее эффективную форму работы (индивидуальную, парную, групповую, фронтальную) и объясните свой выбор:

Отработка произношения трудных звуков.

Обсуждение прочитанного текста и обмен мнениями.

Проверка понимания нового грамматического правила.

Ролевая игра «Знакомство».

Написание сочинения.

Вопрос для обсуждения: В чем преимущества и ограничения онлайн-формата обучения РКИ по сравнению с традиционным аудиторным? Какие средства обучения становятся особенно важны в онлайн-среде?

**Задание. Анализ компонентов содержания обучения**

Цель: освоить структуру содержания обучения РКИ и научиться дифференцировать его компоненты.

Содержание: в методике РКИ выделяют следующие компоненты содержания обучения: языковой (лексика, грамматика, фонетика), речевой (виды речевой деятельности), социокультурный (знания о стране, культуре), стратегический (учебные стратегии, компенсаторные умения).

Задание: распределите предложенные элементы по компонентам содержания обучения:

знание падежных окончаний;

умение поддерживать диалог;

понимание значения жестов в русской коммуникации;

умение использовать словарь;

знание формул речевого этикета;

умение писать эссе;

способность догадаться о значении слова по контексту;

знание названий праздников и традиций;

умение конспектировать лекцию.

**Задание. Анализ ролей участников учебного процесса**

Цель: осмыслить распределение ролей между преподавателем и учащимися в современном образовательном процессе.

Содержание: в современной методике меняется роль преподавателя: из транслятора знаний он превращается в фасилитатора, организатора, тьютора. Учащийся становится активным субъектом учебной деятельности. Интересен формат "студент студенту", когда студенты сами проводят занятия для своих сверстников.

Задание: проанализируйте описание онлайн-занятия студентов в формате «студент студенту».

Ответьте на вопросы:

Какие роли выполняли студенты в этом формате?

В чем преимущества такого подхода для формирования языковой компетенции?

Какие трудности могут возникнуть при организации подобных занятий?

Какова роль преподавателя в формате «студент студенту»?

Задание. Анализ типичных коммуникативных неудач, связанных с культурными различиями

Цель: научиться выявлять причины коммуникативных неудач, связанных с несовпадением картин мира и ценностных ориентиров.

Содержание: изучите теоретическое положение: «Лингвокультурная идентичность может становиться источником коммуникативных неудач. Несовпадение картин мира, различия в ценностных ориентирах, сложности в восприятии чужой культуры приводят к возникновению коммуникативных барьеров».

Задание: проанализируйте предложенные ситуации и определите причину коммуникативной неудачи:

Ситуация А: Русский преподаватель хвалит студента из Китая: «Какой ты молодец, отлично справился!» Студент смущается, опускает глаза и молчит. Преподаватель думает, что студент невежливый.

Ситуация Б: Студент из арабской страны на занятии по РКИ постоянно подходит к преподавателю очень близко, касается его руки во время разговора. Преподаватель испытывает дискомфорт и отодвигается.

Ситуация В: на вопрос преподавателя «Ты понял?» студент из Японии улыбается и кивает, хотя на самом деле материал не понят.

Вопросы для анализа:

Какие культурные особенности (невербальное общение, дистанция, отношение к похвале, избегание прямого отказа) стали причиной непонимания?

Как преподавателю следует реагировать в таких ситуациях, чтобы избежать коммуникативного барьера?

Задание. Дифференциация фактуальной и культурной информации в тексте

Цель: научиться различать в тексте фактуальную информацию (кто? что? где?) и культурные смыслы, требующие комментария.

Содержание: прочитайте фрагмент текста (например, о Масленице или о поездке на дачу). На основе методологии И.И. Просвириной и Е.Ю. Куликовой проведите двухэтапный анализ:

Выделите фактуальную информацию (события, факты, даты).

Выявите культурные реалии, требующие комментария (традиции, стереотипы поведения, прецедентные феномены).

Сформулируйте вопросы, проверяющие понимание культурных смыслов.

Материал для анализа (пример):

«На прошлой неделе мы с друзьями ездили на дачу. Шашлыки, баня, разговоры до утра — отдохнули по-настоящему. Правда, в воскресенье попали в пробку на Новорижском шоссе — все с дач возвращались».

Вопросы для составления:

Фактуальные: Куда ездили друзья? Что они делали?

Культурные: Что такое «дача» в понимании русского человека? Почему в воскресенье вечером пробки на выездах из города? Какие традиции связаны с поездками на дачу?

Задание. Анализ понятий «билингвальная личность» и «вторичная языковая личность»

Цель: освоить понятийный аппарат темы, научиться дифференцировать близкие понятия.

Содержание: изучите определения и научные положения:

«Языковая личность — часть многогранного понимания представлений личности, вмещающей в себя и психолингвистический, и социальный, и этнический и другие компоненты, но преломленные через ее язык, ее дискурс» (Ю.Н. Караулов).

«Основной целью преподавателя РКИ становится моделирование вторичной языковой личности, обладающей способностью адекватно порождать и вербализировать смыслы... так, как это способен сделать носитель языка».

«Преподавание русского языка... направлено на формирование билингвальной языковой личности, владеющей актуальными кодами родного и изучаемого языков».

Задание:

Сформулируйте своими словами, что такое билингвальная личность и что такое вторичная языковая личность.

В чем различие между этими понятиями? (Подсказка: билингвальная личность — более широкое понятие, предполагающее владение двумя языками; вторичная языковая личность — цель обучения иностранному языку, когда обучающийся осваивает новую картину мира ).

Задание. Анализ системы фонетических упражнений в практикуме С.С. Пашковской

Цель: познакомиться с существующими учебными материалами для проверки сформированности фонетических навыков.

Содержание: изучите аннотацию к практикуму «Фонетические тесты по русскому языку как иностранному. Элементарный и базовый уровень».

Задание:

Для каких целей может быть использован данный практикум?

Что такое «фонетический минимум» и почему он может быть общим для всех национальностей?

Предложите, как можно использовать тесты из этого пособия для диагностики фонетических ошибок в группе.

Задание. Разработка фрагмента вводно-фонетического курса для начального этапа (А1)

Цель: освоить методику постановки звуков на начальном этапе с использованием подготовительных упражнений.

Содержание: на начальном этапе обучение фонетике может быть организовано как вводно-фонетический курс (на подготовительных факультетах) или как фонетическая разминка на каждом уроке. Работа над звуком включает подготовительный этап, этап освоения артикуляционного уклада, этап дифференциации и этап автоматизации.

Задание: Разработайте фрагмент урока (20-25 минут) для уровня А1 по постановке звука [ы].

Ваш фрагмент должен включать:

Подготовительные упражнения (артикуляционная гимнастика для губ и языка) .

Объяснение артикуляции с использованием зеркал и наглядности.

Упражнения на дифференциацию [ы] — [и] (с опорой на слух).

Автоматизацию в слогах, словах и простых фразах.

Игровое задание для закрепления (например, «Самый внимательный» или работа с карточками).

### **Примерные вопросы для зачета**

#### **5 семестр**

1. Методика преподавания РКИ как наука. Связь методики с другими науками. Педагогические основы методики преподавания РКИ.

2. Психологические и социокультурные основы методики преподавания РКИ.
3. Лингвистические основы методики преподавания РКИ.
4. Методы научного исследования, применяемые в методике.
5. Уровни владения языком (российская система ТРКИ).
6. Профили обучения и их характеристика.
7. Понятие системы обучения. Элементы системы обучения и их взаимосвязь. Цели обучения. Коммуникативная компетенция и ее уровни.
8. Характеристика прямых методов обучения иностранному языку.
9. Характеристика грамматико-переводного метода обучения иностранному языку.
10. Характеристика сознательно-практического метода обучения РКИ.
11. Характеристика аудиолингвального и аудиовизуального методов обучения иностранному языку.
12. Характеристика коммуникативного и интенсивных методов обучения РКИ.
13. Общепедагогические принципы обучения. Типология и характеристика.
14. Психологические принципы обучения. Типология и характеристика.
15. Лингвистические принципы обучения. Типология и характеристика.
16. Методические принципы обучения. Типология и характеристика.
17. Формы организации обучения. Урок (практическое занятие) как основная форма организации обучения РКИ. Понятие этапа урока. Психолого-методические особенности начального этапа урока – организационного момента.
18. Характеристика основных этапов урока РКИ.
19. Типы уроков при работе с лексико-грамматическим материалом. Структура каждого типа урока. Понятие системы уроков. Принципы разработки системы уроков.
20. Концепция языковой личности Ю.Н. Караулова.
21. Средства обучения для учителя и для студента.
22. Содержание обучения. Грамматический минимум для уровня А1.
23. Содержание обучения. Грамматический минимум для уровня А2.
24. Содержание обучения. Грамматический минимум для уровня В1.
25. Понятие навыка. Стадии формирования навыка.
26. Типы упражнений по формируемому навыку и по способу выполнения. Понятие системы упражнений. Принципы разработки системы упражнений.
27. Способы объяснения нового материала. Достоинства и недостатки каждого способа. Условия использования.
28. Лексика как аспект обучения РКИ. Понятие активного и пассивного запаса. Принципы отбора лексических единиц для урока.
29. Понятие лексического минимума. Принципы отбора материала для составления лексического минимума. Этапы лексической работы.
30. Способы семантизации лексики. Условия выбора способа семантизации. Иллюстрация использования каждого способа семантизации.
31. Принципы объединения новых слов в группы для представления их в учебном процессе.
32. Система значений Родительного падежа.
33. Система значений Дательного падежа.
34. Система значений Винительного падежа.
35. Система значений Творительного падежа.
36. Система значений Предложного падежа.
37. Способы выражения значения места в предложно-падежной системе русского языка.
38. Способы выражения значения времени в предложно-падежной системе русского языка.
39. Способы выражения значения признака (определения) в предложно-падежной системе русского языка.

40. Методические особенности организации работы по формированию грамматического навыка использования падежных форм на занятии по РКИ. Мотивированный и немотивированный падеж.

### **Примерные вопросы для экзамена 6 семестр**

1. Типы планирований: тематическое планирование, расширенное планирование системы уроков, план урока. Развернутый план урока. Конспект урока. Задачи и особенности разработки.
2. Понятие речевой деятельности, по А.А. Леонтьеву. Речевой навык и речевой умение.
3. Структура и предметное содержание речевой деятельности, по И.А. Зимней.
4. Виды речевой деятельности. Типологии видов РД и трудности, связанные с принадлежностью видов РД к определенному типу.
5. Технология реализации принципа комплексного развития видов речевой деятельности в процессе преподавания РКИ.
6. Характеристика аудирования как вида речевой деятельности. «Чистое» аудирование и аудирование в непосредственном коммуникативном процессе. Содержание обучения аудированию на разных уровнях владения РКИ.
7. Психолингвистические механизмы аудирования.
8. Материал для обучения аудированию: источники и принципы отбора для разных уровней владения РКИ. Понятие аудитивного навыка, его характеристика. Эффективные упражнения на формирование аудитивных навыков.
9. Методика разработки урока обучения аудированию: цели, этапы, характеристика каждого этапа.
10. Связь постаудитивного этапа работы на уроке обучению навыкам аудирования с формированием навыков в других видах РД.
11. Лингводидактическая характеристика чтения как вида речевой деятельности. Психолингвистические механизмы чтения. Понятие «технических» навыков в разных видах речевой деятельности и навыков, Содержание обучения чтению на разных уровнях владения РКИ.
12. Виды чтения и лингводидактическая характеристика. Понятие аутентичного и адаптированного текста, условия использования на занятии по РКИ,
13. Требования к текстам в соответствии с уровнями РКИ. Принципы отбора текстов. Адаптация текстов: цели, приемы (продемонстрировать на примере любого текста).
14. Методика развития навыков чтения: цели, этапы, характеристика каждого этапа, Типология предтекстовых упражнений.
15. Типология послетекстовых заданий. Связь послетекстового этапа работы на уроке обучения навыкам чтения с формированием навыков в других видах РД.
16. Теоретические основы обучения говорению: содержание понятий «коммуникативная ситуация», «социальная роль говорящего». Лингводидактическая характеристика говорения как вида РД.
17. Технология обучения монологической речи: цели, этапы, содержание каждого этапа. Требования к развитию умений в области создания монологических высказываний в соответствии с уровнями РКИ.
18. Интенциональный подход в обучении диалогической речи (диалоги-клише). Понятие интенции, речевой стереотипии, речевой формулы. Презентация интенций по уровням владения РКИ. Методика работы по обучению диалогической речи на основе интенционального подхода: отбор материала, разработка системы упражнений.
19. Ситуативный подход в обучении диалогической речи. Содержание понятия коммуникативной ситуации. Типология обязательных коммуникативных ситуаций для разных

уровней владения РКИ. Методика обучения диалогической речи на основе ситуативного подхода: отбор материала, разработка системы упражнений.

20. Методика разработки урока по обучению диалогической речи с опорой на интенциональный и ситуативный подходы: цели, этапы, характеристика каждого этапа, типология упражнений.

21. Письмо как вид речевой деятельности. Понятие речевого жанра. Каталог письменных речевых жанров для каждого уровня РД. Методика обучения письменной речи.

22. Реализация принципа развития комплексного развития видов речевой деятельности в процессе преподавания РКИ.

23. Внеаудиторная работа в процессе преподавания иностранного языка: цели, формы, содержание.

#### **5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

В процессе освоения дисциплины обучающемуся необходимо активно участвовать в устных опросах на практических занятиях, выполнить тестирование, а также письменные задания, практическая подготовка

**Устный опрос** - средство контроля на практическом занятии, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Необходимое методическое обеспечение: комплект вопросов для устного опроса студентов, перечень вопросов к практическому занятию, задания для практического занятия, вопросы для самостоятельного изучения.

##### **Выполнение письменных заданий**

Письменные задания – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Как правило, письменные задания предполагают наличие определенных ответов.

##### **Выполнение тестовых заданий**

Тестовая система предусматривает вопросы / задания, на которые студент должен дать один или несколько вариантов правильного ответа из предложенного списка ответов. При поиске ответа необходимо проявлять внимательность. Прежде всего, следует иметь в виду, что в предлагаемом задании всегда будет один правильный и один неправильный ответ. Всех правильных или всех неправильных ответов (если это специально не оговорено в формулировке вопроса) быть не может. Нередко в вопросе уже содержится смысловая подсказка, что правильным является только один ответ, поэтому при его нахождении продолжать дальнейшие поиски уже не требуется. На отдельные тестовые задания не существует однозначных ответов, поскольку хорошее знание и понимание содержащегося в них материала позволяет найти такие ответы самостоятельно. Именно на это студентам и следует ориентироваться, поскольку полностью запомнить всю получаемую информацию и в точности ее воспроизвести при ответе невозможно.

Кроме того, вопросы в тестах могут быть обобщенными, не затрагивать каких-то деталей. Тестовые задания сгруппированы по темам учебной дисциплины. Количество тестовых вопросов / заданий по каждой теме дисциплины определено так, чтобы быть достаточным для оценки знаний студента по всему пройденному материалу.

##### **Подготовка реферата.**

Реферат - краткое изложение в письменном (устном) виде содержания и результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности, имеет регламентированную структуру, содержание и оформление. Его задачами являются:

1. Формирование умений самостоятельной работы студентов с источниками литературы, их систематизация;
2. Развитие навыков логического мышления;
3. Углубление теоретических знаний по проблеме исследования.

Текст реферата должен содержать аргументированное изложение определенной темы. Реферат должен быть структурирован (по главам, разделам, параграфам) и включать разделы: введение, основная часть, заключение, список используемых источников. В зависимости от тематики реферата (доклада, публичного выступления) к нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т. д.

Промежуточная аттестация по курсу учитывает уровень результатов обучения, общее качество работы студента, дисциплинированность, самостоятельность. В освоении дисциплины используются формы самостоятельной работы, текущего контроля оцениваемой по балльной шкале:

#### **В 5 семестре:**

- 1) результаты самостоятельной подготовки (max = 80 баллов):
  - устный ответ (max = 20 баллов);
  - выполнение тестовых заданий (max = 20 баллов);
  - выполнение письменных заданий (max = 30 баллов);
  - практическая подготовка (max = 10 баллов).
- 2) Зачет (20 баллов).

#### **В 6 семестре:**

- 1) результаты самостоятельной подготовки (max = 70 баллов):
  - устный ответ (max = 20 баллов);
  - выполнение письменных заданий (max = 15 баллов);
  - выполнение тестовых заданий (max = 15 баллов);
  - подготовка реферата (max = 10 баллов).
  - практическая подготовка (max = 10 баллов).
- 2) Экзамен (30 баллов).

Общее количество баллов по дисциплине = 100 баллов.

### **Шкала оценивания зачета**

<b>Баллы</b>	<b>Показатели</b>
11-20	Студент твердо знает учебно-программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применить теоретические положения и владеет необходимыми навыками при выполнении практических задач, а также выполнил все творческие задания по каждой теме.
0-10	Студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большим затруднением выполняет практические работы, не выполняет в полном объеме задания, предусмотренные формами текущего и промежуточного контроля.

### **Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине**

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

<b>Баллы, полученные студентами в течение освоения дисциплины</b>	<b>Оценка по дисциплине</b>
81-100	зачтено
61-80	зачтено
41-60	зачтено
0-40	не зачтено

### **Шкала оценивания экзамена**

<b>Баллы</b>	<b>Критерии оценивания</b>
21-30	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.
11-20	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.
5-10	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.
0-5	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

### **Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине**

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

<b>Баллы, полученные студентами в течение освоения дисциплины</b>	<b>Оценка по дисциплине</b>
---	-----------------------------

81-100	отлично
61-80	хорошо
41-60	удовлетворительно
0-40	не удовлетворительно

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Основная литература

1. Книга о грамматике. Для преподавателей русского языка как иностранного / под ред. А.В. Величко. – СПб: Златоуст, 2018. – 752 с.
2. Методика преподавания русского языка (как иностранного, как второго): история, современное состояние, перспективы развития / Балыхина Т.М., Абросимова О.Л. и др. – М.:РУДН, 2017.
3. Чиршева Г.Н. Детский билингвизм: одновременное усвоение двух языков. СПб.: Златоуст, 2012.
4. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного. – М.: Флинта, 2017. – 512 с.
5. Щукин А.Н. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному: учебное пособие. – М.: ФЛИНТА, 2018 – 332 с.

### 6.2. Дополнительная литература

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов (теория и практика обучения языкам). – М.: Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.
2. Акишина А.А., Коган О.Е. Учимся учить. Для преподавателя русского языка как иностранного. М.: Русский язык. Курсы, 2002.
3. Аросева Т.Е. Инженерные науки: учебное пособие по языку специальности. СПб., 2013.
4. Афанасьева Н.Д., Захарченко С.С. Право. Учебное пособие по языку специальности. СПб., 2012.
5. Бабалова Л.Л. Практикум по русской грамматике в 2 ч.//Бабалова Л.Л., Кокорина С.И. ч.2 Синтаксис простого и сложного предложения. М., 2011.
6. Вагнер В.Н. Методика преподавания русского языка англоговорящим и франкоговорящим. М.: Владос, 2001.
7. Васильева Т.В. Информатика. Книга для преподавателя. Учебное пособие по языку специальности. СПб., 2012.
8. Гудков Д.Б. Межкультурная коммуникация: проблемы обучения: учеб. пособие. М., 2000.
9. Европейский языковой портфель. Предложения по разработке./И.Крист, Трис и др. Страсбург, 1987.
10. Капитонова Т.И., Московкин Л.В. Методика обучения русскому языку как иностранному на этапе предвузовской подготовки. СПб: Златоуст, 2006.
11. Крючкова Л.С. Русский язык как иностранный: синтаксис простого и сложного предложения. М.: Владос, 2004.
12. Крючкова Л.С., Мощинская Н.В. Практическая методика преподавания русского языка как иностранного. – М.: Флинта, 2017. – 480 с.
13. Кузьмич И.П., Лариохина Н.М. Падежи! Ах, падежи!.. Сборник упражнений по глагольному управлению. М.: Русский язык. Курсы, 2003.
14. Маслова В.А. Лингвокультурология. М., 2004.

15. Методика преподавания русского языка как иностранного для зарубежных филологов-русистов / Под ред. А.Н. Щукина, М.: Русский язык, 1990.
16. Методика преподавания русского языка как иностранного / Под ред. Л.С. Крючковой. М.: аЪзТ «Кодекс-М», 2001.
17. Молчановский В.В., Шипелевич Л. Преподаватель русского языка как иностранного. Введение в специальность. М.: Русский язык. Курсы, 2002.
18. Методы и технологии обучения русскому языку как иностранному/Капитонова Т.И., Московкин Л.В., Щукин А.Н. М., 2008.
19. Метс Н.А., Митрофанова О.Д., Одинцова Т.Б. Структура научного текста и обучение монологической речи. М., 1981.
20. Морозов В.Э. Методика урока русского языка как иностранного. Учебно-методическое пособие по преподаванию русского языка в инокультурной среде, 2 изд. – М.: Издательство ИКАР, 2015. – 228 с.
21. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. М.: Русский язык, 1989.
22. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. М., 1989.
23. Петрикова А. Основы межкультурной дидактики / А. Петрикова, Т. Куприна, Я. Галло. – М.: Русский язык. Курсы, 2015 – 376 с.
24. Прохоров Ю.Е. Национальные и социокультурные стереотипы речевого общения и их роль в обучении русскому языку иностранцев. М., 2009.
25. Русский язык как иностранный. Методика обучения русскому языку: учебник для высш. уч. завед. / под ред. И.П. Лысковой. М.: ВЛАДОС, 2004.
26. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. М., 2000 и др. издания.
27. Розанова С.П. Преподавателям РКИ: Сто сорок семь полезных советов: уч.-мет. Пособие. – М.: Флинта, 2017. – 240 с.

### **Учебные пособия по РКИ**

1. Аникина М. Н. В Россию с любовью. Начинаем изучать русский. Учебное пособие по русскому языку. – М.: Дрофа, 2014. – 142 с.
2. Антонова В. Е., Нахабина М. М., Сафронова М. В., Толстых А. А. Дорога в Россию: учебник русского языка (элементарный уровень). – М.: ЦМО МГУ им. Ломоносова; СПб.: Златоуст, 2013. – 344 с.
3. Антонова В. Е., Нахабина М. М., Сафронова М. В., Толстых А. А. Дорога в Россию: учебник русского языка (базовый уровень). – М.: ЦМО МГУ им. Ломоносова; СПб.: Златоуст, 2011. – 256 с.
4. Антонова В. Е., Нахабина М. М., Сафронова М. В., Толстых А. А. Дорога в Россию: учебник русского языка (первый уровень): в 2 т. – М.: ЦМО МГУ им. Ломоносова; СПб.: Златоуст, 2012 . – 200 с. / 184 с.
5. Аркадьева Э. В., Горбаневская Г. В., Кирсанова Н. Д. Когда не помогают словари: Практикум по лексике современного русского языка: В 2 ч. – М.: Флинта. – 2001 – 2006.
6. Афанасьева Н.А. Палитра стилей : учебное пособие по стилистике русского языка для иностранцев. – СПб.: Златоуст, 2012. – 116 с.
7. Афанасьева Н.А. и др. Русское слово. Учебный комплекс по русскому языку для иностранцев. Элементарный уровень. – М.: Академия, 2006. – 184 с.
8. Бердичевский А. Л. и др. Диалог с Россией. Учебный видеокурс для продвинутого этапа. – СПб.: Златоуст, 2002. – 88 с.
9. Бердичевский А. Л. и др. Приятного аппетита! Учебное пособие для среднего этапа. – СПб.: Златоуст, 2002. – 80 с.
10. Бердичевский А. Л., Голубева А. В. Контакты. Учебник. – СПб.: Златоуст, 2014. – 180 с.

11. Богомолов А. Н., Петанова А. Ю. Приходите!.. Приезжайте!.. Прилетайте!.. – СПб.: Златоуст, 2013. – 104 с.
12. Бондаренко А. А. Здравствуй, русский язык! Учебное пособие для учащихся-иностранцев: Начальный этап обучения. - М.: Просвещение, 2002. – 272 с.
13. Булгакова Л. Н., Захаренко И. В., Красных В. В. Мои друзья падежи: Грамматика в диалогах. – М.: Русский язык. Курсы, 2014. – 216 с.
14. Буре Н., Быстрых М. Учим русский язык. Лингводидактический тренажер: Люблю тебя. – МИРС, 2013.
15. Величко А. В. Когда есть о чём поговорить, или Предложения фразеологизированной структуры в русской речи: учебное пособие для иностранных учащихся. – СПб.: Златоуст, 2016. – 188 с.
16. Власова Н. С. Русский язык как иностранный. Малышам (для дошкольников и младших школьников). Учебник для детей русскоязычных эмигрантов. Типография Гутенберг, 2004 – 2011. – 163 с.
17. Власова Н. С. Русский язык как иностранный. Базовый курс – 1(с поурочным словарем на английском и немецком языках). Учебник для детей русскоязычных эмигрантов. Типография Гутенберг, 2007, 2009. – 204 с.
18. Власова Н. С., Бельская Л. Л. Русский язык как иностранный. Базовый курс – 2. Учебник для школьников, живущих в нерусскоязычном окружении. Типография Гутенберг, 2008- 2009. – 132 с.
19. Власова Н. С., Бельская Л. Л. Русский язык как иностранный. Продвинутый курс – 1. Учебник для школьников, живущих в нерусскоязычном окружении. Типография Гутенберг, 2006-9. – 163 с.
20. Вольская Н.П. Можно? Нельзя? Практический минимум по культурной адаптации в русской среде. – М.: Русский язык. Курсы, 2012. – 48 с.
21. Геркан И.К. Русский язык в картинках. Сборник упражнений для начального этапа. – М.: «Прогресс», 1977. – 235 с.
22. Глазунова О.И. Давайте говорить по-русски! Учебник по русскому языку. – 5-е изд., стереотип. – М.: Русский язык, 2003. – 336 с.
23. Глазунова О. И. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. Морфология. – СПб.: Златоуст, 2012. – 424 с.
24. Глазунова О. И. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. Синтаксис. – СПб.: Златоуст, 2011. – 416 с.
25. Голубева А. В. и др. Русский язык для гостиниц и ресторанов (+ 2CD). – СПб.: Златоуст, 2016. – 200 с.
26. Дьяков И. М. Рассказ-сенсация. В помощь изучающим русский язык (и не только для гваделупцев). CreativeSpace Publishing, 2013. – 164 с.
27. Загребельная М. Мой русский друг: начальный курс русского языка с иллюстрациями: учебник + CD. – СПб.: Златоуст, 2011. – 144 с.
28. Игнатова И.Б., Андреева С.М., Мордас С.Б. Практическая грамматика для иностранных студентов. – СПб - Белгород, 2006. – 184 с.
29. Каленкова О.Н. Уроки русской речи. – М.: Русский язык. Курсы, 2013. – 96 с.
30. Клементьева Т. Б., Чубарова О.Э. Приключения Лены и Миши. Книга-игра. – М.: Русский язык. Курсы, 2007, 2014. – 144 с.
31. Крючкова Л. С. и др. Говорим по-русски без переводчика: интенсивный курс по развитию навыков устной речи. – М.: Флинта, 2012. – 176 с.
32. Курлова И.В. Приключения иностранцев в России: рассказы для чтения и обсуждения. – М.: Русский язык. Курсы, 2009. – 136 с.
33. Куцерева-Жаме А. М., Китадзё М. Спасибо!: начальный курс русского языка. – СПб.: Златоуст, 2010. – 192 с.

34. Лазарева О. А. Я сдаю тест ТРКИ–TORFL: Практические рекомендации для подготовки к сдаче теста по русскому языку как иностранному. – СПб.: МИРС, 2009. – 85 с.
35. Ласкарёва Е. Р. Прогулки по русской лексике. – СПб.: Златоуст, 2010. – 224 с.
36. Ласкарёва Е. Р. Чистая грамматика. – СПб.: Златоуст, 2012. – 336 с.
37. Максимова А. Л. 10 уроков русского речевого этикета. – СПб.: Златоуст, 2003. – 104 с.
38. Метс Н. А., Маркина М. А. Русский? Легко! Самоучитель русского языка. Для говорящих на английском языке. – М., 2005. – 167 с.
39. Метс Н. А. Трудные аспекты русской грамматики для иностранцев. – М.: ГИРЯ им. А. С. Пушкина, 2010. – 256 с.
40. Миллер Л. В., Политова Л. В., Рыбакова И. Я. Жили-были... 28 уроков русского языка для начинающих: учебник. - 10-е изд. – СПб.: Златоуст, 2012. – 152 с.
41. Миллер Л. В., Политова Л. В. Жили-были... 12 уроков русского языка. Базовый уровень: учебник. – 5-е изд. – СПб.: Златоуст, 2011. – 200 с.
42. Надеждина О. Новая Россия: 127 живых диалогов и самые важные глаголы для общения. – МЦ РКИ, 2014. – 144 с.
43. Новикова Н.С., Щербакова О.М. Удивительные истории. 116 текстов для чтения, изучения и развлечения. – М.: Флинта: Наука, 2010 – 2016. – 368 с.
44. Парецкая М. Э., Шестак О. В. Современный учебник русского языка для иностранцев (+ CD). – М.: Флинта, 2014. – 472 с.
45. Пухаева Л. С., Ольхова Л. Н. Обновленная Россия. – СПб.: Златоуст, 2007. <http://www.ozon.ru/context/detail/id/31819210/> (фрагмент книги)
46. Родимкина А., Ландсман Н. Россия: день сегодняшний. Тексты и упражнения. – СПб.: Златоуст, 2008. – 232 с. <http://www.ozon.ru/context/detail/id/33637364/> (фрагмент книги)
47. Скороходов Л. Ю., Хорохордина О. В. Окно в Россию: учебное пособие по русскому как иностранному для продвинутого этапа. В двух частях. Часть первая. – СПб.: Златоуст, 2009 – 192 с.
48. Скороходов Л. Ю., Хорохордина О. В. Окно в Россию: учебное пособие по русскому как иностранному для продвинутого этапа. В 2 ч. Часть вторая. – СПб.: Златоуст, 2010. – 264 с.
49. Солодуха Л. В. Спрашивайте и отвечайте. Пособие для изучения русского языка иностранными гражданами. – Одесса, 2015. – 52 с.
50. Тананина А. В. Я тебя люблю! Выражение чувств и эмоций в русской речи. – СПб.: Златоуст, 2011. – 108 с.
51. Хавронина С. А. Говорите по-русски: учебное пособие. – М.: Дрофа, 2014. – 319 с. <http://www.ozon.ru/context/detail/id/31773561/> (фрагмент книги)
52. Хавронина С. А., Широценская А. И. Русский язык в упражнениях. – М., 1969 (или любое др. изд.). – 172 с.
53. Хамраева Е. А., Иванова Э. И. Давайте познакомимся. Русский язык как иностранный. Уровень А2. – М: Дрофа, 2014. – 129 с.
54. Чернышов С. И. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс. – СПб: Златоуст, 2013. – 280 с.
55. Чернышов С. И., Чернышова А. В. Поехали! Русский язык для взрослых. Базовый курс: в 2 т. – СПб.: Златоуст, 2014.
56. Чубарова О.Э. Глаголы движения. Пособие-игра по русскому языку. – М.: Русский язык, 2009. – 24 с.
57. Эсмантова Т. Л. Русский язык: 5 элементов: уровень А 1 (элементарный). – СПб.: Златоуст, 2011. – 320 с.
58. Эсмантова Т. Л. Русский язык: 5 элементов: уровень А 2 (базовый). – СПб.: Златоуст, 2011. – 328 с.
59. Эсмантова Т. Л. Русский язык: 5 элементов: уровень В 1 (базовый - первый сертификационный). – СПб.: Златоуст, 2011. – 340 с.

### 6.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. Бондарко А.В. Основы функциональной грамматики [Электронный ресурс]: аудиозапись лекции // Лекции российских университетов. – [http://www.zipsites.ru/abooks/lekcii\\_rossiiskih\\_universitetov/](http://www.zipsites.ru/abooks/lekcii_rossiiskih_universitetov/)
2. Грамота.ру – русский язык для всех [Электронный ресурс]: справочно-информационный портал. – URL: <http://www.gramota.ru>
3. Издательство «Лань» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>
4. Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>
5. Институт русского языка имени В. В. Виноградова Российской академии наук [Электронный ресурс]: официальный сайт. – URL: <http://www.ruslang.ru>
6. Кругосвет [Электронный ресурс]: Универсальная научно-популярная онлайн энциклопедия. – URL: <http://www.krugosvet.ru>
7. Словопедия [Электронный ресурс] : [сайт онлайн-словарей]. – URL: <http://www.slovopedia.com>
8. ibooks.ru[Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://ibooks.ru>
9. Slovari.ru [Электронный ресурс]: сайт. – URL: <http://www.slovari.ru>
10. Znaniium.com[Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://znaniium.com>

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

## 8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows  
Microsoft Office  
Kaspersky Endpoint Security

### Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ  
Система «КонсультантПлюс»

### Профессиональные базы данных:

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru) – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru) - Официальный интернет-портал правовой информации

[www.edu.ru](http://www.edu.ru) – Федеральный портал Российское образование

**Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства**

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.