

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.05.2025 15:11:27
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права
Кафедра истории России средних веков и нового времени

Согласовано
деканом факультета истории, политологии и
права

« 26 » марта 2024 г.


/Багдасарян В.А./

Рабочая программа дисциплины
Межкультурная коммуникация

Направление подготовки
41.03.04 Политология

Профиль:
Политика и национальная безопасность

Квалификация
Бакалавр

Формы обучения
Очная, очно-заочная

Согласовано учебно-методической комиссией
факультета истории, политологии и права
Протокол « 26 » марта 2024 г. № 6
Председатель УМКом


/Курсикова Е.А./

Рекомендовано кафедрой политологии
и права

Протокол от « 26 » марта 2024 г. № 6
Зав. кафедрой

/Лескова И.В./

Мытищи
2024

Автор-составитель:

Абрамова Ю.А., кандидат исторических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Межкультурная коммуникация» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 41.03.04 Политология, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 23.08.2017 г. № 814.

Дисциплина входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной.

Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	10
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	12
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	23
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	25
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	25
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	25

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Изучение дисциплины «Межкультурная коммуникация» является элементом формирования у студентов, будущих специалистов в области политики и национальной безопасности, знаний и навыков, необходимых для профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины «Межкультурная коммуникация» у обучающихся должны сформироваться: система знаний о политике и национальной безопасности через понимание основных теорий межкультурных коммуникаций, особенностей межкультурного общения и культурных различиях; понимание межкультурной составляющей политического процесса; методологии и методики исследования межкультурных отношений; навыки эффективной коммуникации и разрешения конфликтов в условиях межкультурного взаимодействия.

Цель освоения дисциплины – сформировать у студентов целостное представление о межкультурных коммуникациях, их основных принципах и особенностях, развитие умений и навыков эффективного межкультурного взаимодействия.

Задачи дисциплины:

- сформировать представление о теоретических основах и основных концепциях межкультурных коммуникаций;
- сформировать представление у студентов об основных методах исследования межкультурных отношений;
- развить умение эффективного общения и разрешения конфликтов в условиях межкультурного взаимодействия;
- сформировать умение применять полученные знания в профессиональной и повседневной деятельности и общении;
- сформировать навык анализа различных культурных контекстов и выявления особенностей межкультурного общения;
- воспитать толерантность и уважение к культурным различиям.
- развить политическое мышление и культуру студентов.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируется следующие универсальные и специализированные профессиональные компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

СПК-1. Способен владеть знаниями о коммуникативных процессах, каналах массовой коммуникации, средствах массовой информации, особенностях их функционирования в современном мире.

СПК-3. Способен подготовить, структурировать и редактировать информационные и информационно-аналитические тексты, собирать, расшифровывать и готовить к публикации комментарии по актуальным информационным поводам, готовить аналитические записки, справки, проводить оценивание рейтингов субъектов политического процесса и анализировать их информационные материалы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной.

Курс «Межкультурная коммуникация» предполагает наличие предварительной базовой подготовки по обществознанию и дисциплинам исторического направления (История России и Всеобщая история) в среднем образовательном учреждении.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе освоения дисциплин: «История России», «Политическая история России», «Политическая история зарубежных стран», «Геополитика», «Социокультурные основания политического процесса в России».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой и эффективным при параллельном изучении ряда дисциплин: «Социология», «Современная российская политика», «Мировая политика и международные отношения», «Комплексный анализ социально-политического процесса», «Политико-административная конфликтология», «Политическая регионалистика», «Этнополитология», «Национальный суверенитет», «Миграционная политика», «Политическая коммуникативистика».

Курс «Межкультурная коммуникация» позволяет развить политическое мышление и учит анализировать межкультурную составляющую политических процессов и отношений. Он опирается на знания и умения, полученные при освоении других дисциплин, но одновременно является базой для изучения смежных научных направлений, что позволяет студентам использовать накопленные знания о политике для анализа и обобщения.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Формы обучения	
	Очная	Очно-заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3	3
Объем дисциплины в часах	108	108(20) ¹
Контактная работа	54,2	20,2
Лекции	18	8(8) ²
Практические занятия	36	12(20) ³
Из них, в форме практической подготовки	36	12
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2	0,2
Зачет	0,2	0,2
Самостоятельная работа	46	80
Контроль	7,8	7,8

Форма промежуточной аттестации – зачет в 5 семестре при очной форме обучения, в 5 семестре при очно-заочной.

3.2. Содержание дисциплины

По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Очная	
	Лекции	Практические занятия

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

³ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

		Общее количество	Из них, в форме практич. подгот.
Тема 1. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина и как процесс. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина: объект, предмет, цель, задачи, методы, категории. История изучения межкультурных коммуникаций. Межкультурная коммуникация как процесс: определение, цели и задачи современном мире. Основные понятия и концепции межкультурных коммуникаций. Теории межкультурной коммуникации Э. Холла, Г. Хофштеде, Э. Хриша. Детерминанты межкультурной коммуникации.	2	4	4
Тема 2. Культурные различия и их влияние на межкультурное общение. Подходы к трактовке понятия «культура» и ее основные характеристики: виды, формы и структура. Культурный контекст и его влияние на поведение людей. Социализация и инкультурация. Этноцентризм и культурный релятивизм. Эмпатия. Методы изучения культурных различий. Подходы к понятию «этнос». Эволюционно-исторический подход. Нация. Социобиологический подход. Пассионарная теория этноса Л.Н. Гумилева. Понятие «этноса» и его структура. Этногенез и его фазы. Зоны пассионарных толчков и новый цикл развития этногенеза. Пассионарность, ее свойства и уровни. Способы взаимодействия этносов по Л.Н. Гумилеву.	4	8	8

Тема 3. Коммуникация как процесс в межкультурном преломлении. Коммуникация как процесс: определение, структура и виды коммуникации. Основные теории коммуникации в межкультурном преломлении. Информационная теория. Модель коммуникативного процесса Г. Лассуэлла. Теория «волшебной пули». Массовая коммуникация. Концепция П. Лазарсфельда. Идеи Г. Лебона. Мифо-символическая теория. Миф как особая форма познания окружающей действительности по А. Лосеву. Концепция «архетипа» К. Юнга. Развитие идеи М. Элиаде. Политические мифы. Историко-культурные, этноконфессиональные и социальные основания современной мифологии и проблемы межкультурной коммуникации. Семиотическая теория коммуникации. Знаки, их значение, восприятие и понимание, возникновение новых значений (смыслов) у субъектов. Эффект очевидности. Вербальная и невербальная коммуникации, их стили, формы и компоненты. Пара- и экстралингвистические особенности невербальной коммуникации. Семиотика. Синтаксис, семантика и прагматика знаковых систем. Этнонациональные особенности восприятия.	6	12	12
Тема 4. Проблема взаимовлияния культур. Аккультурация в межкультурной коммуникации. Культурные селективность, трансмиссия, аккумуляция, истощение. Культурный шок в освоении чужой культуры. Модель освоения чужой культуры М. Беннета.	2	4	4

Тема 5. Межкультурный конфликт. Понятие «межкультурного конфликта». Виды межкультурных конфликтов: этнокультурные, религиозные, межпоколенные, межкультурные и доминантно-субкультурные, доминантно-контркультурные, традиционно-новаторские, лингвокультурно-интерпретативные. Причины межкультурных конфликтов. Стереотипы, установки и предрассудки в межкультурной коммуникации. Глобализация, глокализация, мультикультурализм и их влияние на межкультурные коммуникации. Стратегии преодоления межкультурных барьеров. Эффективная культурная коммуникация.	4	8	8
Итого	18	36	36

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

По очной форме обучения

Тема	Задание на практическую подготовку	количество часов
		Очная
Тема 1. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина и как процесс.	Организация и проведение политических дебатов	4
Тема 2. Культурные различия и их влияние на межкультурное общение.	Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	8
Тема 3. Коммуникация как процесс в межкультурном преломлении.	Публикация статей, пресс-релизов и других материалов для медиа, учитывая специфику различных форматов и целевых аудиторий	12
Тема 4. Проблема взаимовлияния культур.	Разработка эффективных стратегических коммуникаций для политических кампаний	4
Тема 5. Межкультурный конфликт.	Исследование общественного мнения. Проведение опросов и фокус-групп для изучения общественного мнения по политическим вопросам	8
Итого		36

По очно-заочной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов		
	Очно-заочная		
	Лекции	Практические занятия	
		Общее количество	Из них, в форме практич. подгот.
Тема 1. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина и как процесс. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина: объект, предмет, цель, задачи, методы, категории. История изучения межкультурных коммуникаций. Межкультурная коммуникация как процесс: определение, цели и задачи современном мире. Основные понятия и концепции межкультурных коммуникаций. Теории межкультурной коммуникации Э. Холла, Г. Хофштеде, Э. Хриша. Детерминанты межкультурной коммуникации.	2		

Тема 2. Культурные различия и их влияние на межкультурное общение. Подходы к трактовке понятия «культура» и ее основные характеристики: виды, формы и структура. Культурный контекст и его влияние на поведение людей. Социализация и инкультурация. Этноцентризм и культурный релятивизм. Эмпатия. Методы изучения культурных различий. Подходы к понятию «этнос». Эволюционно-исторический подход. Нация. Социобиологический подход. Пассионарная теория этноса Л.Н. Гумилева. Понятие «этноса» и его структура. Этногенез и его фазы. Зоны пассионарных толчков и новый цикл развития этногенеза. Пассионарность, ее свойства и уровни. Способы взаимодействия этносов по Л.Н. Гумилеву.	2		
--	---	--	--

Тема 3. Коммуникация как процесс в межкультурном преломлении. Коммуникация как процесс: определение, структура и виды коммуникации. Основные теории коммуникации в межкультурном преломлении. Информационная теория. Модель коммуникативного процесса Г. Лассуэлла. Теория «волшебной пули». Массовая коммуникация. Концепция П. Лазарсфельда. Идеи Г. Лебона. Мифо-символическая теория. Миф как особая форма познания окружающей действительности по А. Лосеву. Концепция «архетипа» К. Юнга. Развитие идеи М. Элиаде. Политические мифы. Историко-культурные, этноконфессиональные и социальные основания современной мифологии и проблемы межкультурной коммуникации. Семиотическая теория коммуникации. Знаки, их значение, восприятие и понимание, возникновение новых значений (смыслов) у субъектов. Эффект очевидности. Вербальная и невербальная коммуникации, их стили, формы и компоненты. Пара- и экстралингвистические особенности невербальной коммуникации. Семиотика. Синтаксис, семантика и прагматика знаковых систем. Этнонациональные особенности восприятия.	2	4	4
Тема 4. Проблема взаимовлияния культур. Аккультурация в межкультурной коммуникации. Культурные селективность, трансмиссия, аккумуляция, истощение. Культурный шок в освоении чужой культуры. Модель освоения чужой культуры М. Беннета.	2	4	4

Тема 5. Межкультурный конфликт. Понятие «межкультурного конфликта». Виды межкультурных конфликтов: этнокультурные, религиозные, межпоколенные, межкультурные и доминантно-субкультурные, доминантно-контркультурные, традиционно-новаторские, лингвокультурно-интерпретативные. Причины межкультурных конфликтов. Стереотипы, установки и предрассудки в межкультурной коммуникации. Глобализация, глокализация, мультикультурализм и их влияние на межкультурные коммуникации. Стратегии преодоления межкультурных барьеров. Эффективная культурная коммуникация.		4	4
Итого	8	12	12

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

По очно-заочной форме обучения

Тема	Задание на практическую подготовку	количество часов
		Очно-заочная
Тема 3. Коммуникация как процесс в межкультурном преломлении.	Публикация статей, пресс-релизов и других материалов для медиа, учитывая специфику различных форматов и целевых аудиторий	4
Тема 4. Проблема взаимовлияния культур.	Разработка эффективных стратегических коммуникаций для политических кампаний	4
Тема 5. Межкультурный конфликт.	Исследование общественного мнения. Проведение опросов и фокус-групп для изучения общественного мнения по политическим вопросам	4
Итого		12

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

По очной и очно-заочной формам обучения

Темы для самостояте	Изучаемые	Кол-во часов	Формы самостоят	Методическое	Формы отчетнос
---------------------	-----------	--------------	-----------------	--------------	----------------

льного изучения	вопросы	Очн ая фор ма	Оч но- зао чн ая фо рм а	ельной работы	обеспече ние	ти
Тема 1. Межкультур ная коммуника ция как учебная дисциплина и как процесс.	1. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина: объект, предмет, цель, задачи, методы, категории. 2. История изучения межкультурных коммуникаций. 3. Межкультурная коммуникация как процесс: определение, цели и задачи современном мире. 4. Теории межкультурной коммуникации Э. Холла, Г. Хофштеде, Э. Хриша. 5. Детерминанты межкультурной коммуникации.	6	16	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Устный опрос, доклад, реферат, презентация
Тема 2. Культурные различия и их влияние на межкультурное общение.	1. Подходы к трактовке понятия «культура». 2. Культура и ее основные характеристики: виды, формы и структура. 3. Культурный контекст и его влияние на поведение людей. Примеры. 4. Социализация и инкультурация. Этноцентризм и культурный релятивизм. Эмпатия. 5. Методы изучения культурных различий. 6. Пассионарная теория этноса Л.Н. Гумилева.	10	16	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Устный опрос, доклад, реферат, презентация

Тема 3. Коммуникация как процесс в межкультурном преломлении.	1. Коммуникация как процесс: определение, структура и виды коммуникации. 2. Информационная теория коммуникации. Модель коммуникативного процесса Г. Лассуэлла на примере межкультурного взаимодействия. 3. Массовая коммуникация. Концепция П. Лазарсфельда. Идеи Г. Лебона. 4. Мифо-символическая теория. Миф как особая форма познания окружающей действительности по А. Лосеву. 5. Концепция «архетипа» К. Юнга. Развитие идеи М. Элиаде. 6. Политические мифы. Историко-культурные, этноконфессиональные и социальные основания современной мифологии и проблемы межкультурной коммуникации. 7. Семиотическая теория коммуникации. Знаки, их значение, восприятие и понимание, возникновение новых смыслов на примере межкультурного взаимодействия. 8. Вербальная и невербальная коммуникации, их стили, формы и компоненты. Пара- и экстралингвистические особенности невербальной коммуникации. 9. Семиотика. Синтаксис, семантика и прагматика знаковых систем. 10. Этнонациональные особенности восприятия.	14	16	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Устный опрос, доклад, реферат, презентация
---	---	----	----	--	--	--

Тема 4. Проблема взаимовлияния культур.	1. Аккультурация в межкультурной коммуникации. Культурные селективность, трансмиссия, аккумуляция, истощение. 2. Культурный шок в освоении чужой культуры. Модель освоения чужой культуры М. Беннета.	6	16	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Устный опрос, доклад, реферат, презентация
Тема 5. Межкультурный конфликт.	1. Понятие «межкультурного конфликта». Виды межкультурных конфликтов: этнокультурные, религиозные, межпоколенные, межкультурные и доминантно-субкультурные, доминантно-контркультурные, традиционно-новаторские, лингвокультурно-интерпретативные. 2. Причины межкультурных конфликтов. Стереотипы, установки и предрассудки в межкультурной коммуникации. 3. Глобализация, глокализация, мультикультурализм и их влияние на межкультурные коммуникации. 4. Стратегии преодоления межкультурных барьеров. Эффективная культурная коммуникация.	10	16			
Итого:		46	80			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
СПК-1. Способен владеть знаниями о коммуникативных процессах, каналах массовой коммуникации, средствах массовой информации, особенностях их функционирования в	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

современном мире.	
СПК-3. Способен подготовить, структурировать и редактировать информационные и информационно-аналитические тексты, собирать, расшифровывать и готовить к публикации комментарии по актуальным информационным поводам, готовить аналитические записки, справки, проводить оценивание рейтингов субъектов политического процесса и анализировать их информационные материалы.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Показатели	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: – основы коммуникативного поведения (вербального и невербального, устную и письменную) на государственном языке Российской Федерации и на иностранном языке; – основные методы коммуникации в деловой среде; – структуру деловой межкультурной коммуникации; – основные информационно-коммуникационные технологии. Уметь: – осуществлять коммуникацию на иностранном языке (иностраннных языках); – понимать иноязычную устную и письменную речь; – вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета с учетом основных межкультурных особенностей; – устанавливать контакты и осуществлять коммуникацию.	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса
	Продвинутой	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: – основы коммуникативного поведения (вербального и невербального, устную и письменную) на государственном языке Российской Федерации и на иностранном(ых) языке(языках); – методы коммуникации в деловой среде; – структуру и основные языковые особенности деловой межкультурной коммуникации; – современные информационно-	Устный опрос, доклад, реферат, презентация, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса; шкала оценивания доклада; шкала оценивания реферата; шкала оценивания

			коммуникационные технологии в сфере профессионального и бытового взаимодействия. Уметь: – осуществлять коммуникацию на иностранном(ых) язык(ах); – понимать иноязычную устную и письменную академическую речь; – вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета с учетом межкультурных особенностей; – устанавливать контакты и осуществлять коммуникацию в деловой среде. Владеть: – навыками межкультурного взаимодействия с использованием современных коммуникативных технологий; – навыками устной и письменной речи на государственном и иностранном(ых) языке(ах) для поддержания профессионального делового общения; – навыками самостоятельного поиска знаний и их освоения для улучшения своих языковых способностей; – навыками активного восприятия аргументации собеседника, выражения эмпатии, убеждения с использованием вербальных и невербальных средств.		презентаци и; шкала оценивания практическ ой подготовки.
СПК-1	Порого вый	Работа на учебных занятиях Самостоя тельная работа	Знать: – основные исторические типы культур; – основные механизмы межкультурного взаимодействия; – главные каналы и средства массовой коммуникации, особенности их функционирования. Уметь: – выявлять и учитывать главные культурные особенности в процессе профессионального и бытового взаимодействия; – применять основные межкультурные коммуникативные технологии на практике; – использовать СМИ в межкультурной коммуникации	Устные опрос	Шкала оценивания устного опроса
	Продв инутой	Работа на учебных занятиях Самостоя тельная	Знать: – исторические типы культур и их особенности; – механизмы межкультурного взаимодействия;	Устные опрос, доклад, реферат	Шкала оценивания устного опроса; шкала

		работа – каналы и средства массовой коммуникации, особенности их функционирования. Уметь: – выявлять и учитывать культурные особенности в процессе профессионального и бытового взаимодействия; – применять эффективные межкультурные коммуникативные технологии на практике; – использовать СМИ в межкультурной коммуникации. Владеть: – навыками межличностного взаимодействия с людьми с учетом их культурных особенностей.	т, презентация, практическая подготовка	оценивания доклада; шкала оценивания реферата; шкала оценивания презентации; шкала оценивания практической подготовки.	
СПК-3	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: – некоторые концепции межкультурной коммуникации; – основные методы исследования межкультурных отношений; – главные особенности межкультурного общения. Уметь: – проводить анализ материалов главных субъектов политического процесса; – анализировать информационное пространство и формулировать краткие комментарии; – оценивать рейтинги субъектов политического процесса; – осуществлять эффективную межкультурную коммуникацию.	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: – основные концепции межкультурной коммуникации; – методы исследования межкультурных отношений; – особенности межкультурного общения. Уметь: – проводить анализ материалов субъектов политического процесса; – анализировать информационное пространство и формулировать комментарии с учетом правил межкультурной коммуникации; – оценивать рейтинги субъектов политического процесса и анализировать их информационные	Устный опрос, доклад, реферат, презентация, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса; шкала оценивания доклада; шкала оценивания реферата; шкала оценивания презентации; шкала оценивания практической

		материалы; – осуществлять эффективную межкультурную коммуникацию. Владеть: – основными методиками разрешения и предотвращения межкультурного конфликта; – навыком анализа культурных контекстов и выявления особенностей межкультурного общения.		ой подготовки.
--	--	---	--	----------------

Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
высокая активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации / методическое решение задачи выполнено верно/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены верно (не менее 3)	5
средняя активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами / методическое решение задачи выполнено частично/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены частично (не менее 1)	2
низкая активность на практической подготовке/ методическое решение задачи не выполнено/ анализ и оценка условий полученных результатов не выполнены	0

Шкала оценивания устного опроса

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Устный опрос	Свободное владение материалом	3
	Достаточное усвоение материала	2
	Поверхностное усвоение материала	1
	Неудовлетворительное усвоение материала	0

Шкала оценивания доклада

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Доклад	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников; грамотность речи и владение текстом доклада	10
	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	7
	Соответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	4
	Несоответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; недостаточное владение текстом доклада	0

Шкала оценивания реферата

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
--------------------	---------------------	-------

Реферат	Ключевая идея статьи отражена в реферате полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемой статьи	10
	Основная идея статьи показана, однако понимание ее вызывает сомнение	7
	Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.	4
	Идея статьи не отражена, либо реферат – сокращенная реферируемая статья.	0

Шкала оценивания презентации

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Презентация	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; эстетичность оформления	10
	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	7
	Соответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	4
	Несоответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	0

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные вопросы и задания для устного опроса:

1. Назовите цели и задачи межкультурных коммуникаций в современном мире.
2. Какие Вы знаете концепции межкультурных коммуникаций?
3. Каковы подходы к пониманию понятия «культура».
4. Какие основные характеристики культуры вы знаете?
5. Что такое «культурный контекст»?
6. Как он влияет на поведение людей:
7. Какие методы изучения культурных различий Вы знаете?
8. Назовите особенности межпоколенной коммуникации.
9. Назовите особенности этнокультурной коммуникации.
10. В чем причины межкультурных конфликтов?
11. Приведите примеры невербального межкультурного общения.

Примерные задания по практической подготовке:

1. Организация и проведение политических дебатов
2. Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета
3. Публикация статей, пресс-релизов и других материалов для медиа, учитывая специфику различных форматов и целевых аудиторий
4. Разработка эффективных стратегических коммуникаций для политических кампаний
5. Исследование общественного мнения. Проведение опросов и фокус-групп для изучения общественного мнения по политическим вопросам

Примерная тематика докладов:

1. Межкультурная коммуникация и ее виды.
2. Основные цели и задачи межкультурной коммуникации.
3. Влияние культурных различий на процесс межкультурного общения.
4. Методы исследования межкультурных отношений.

5. Принципы эффективного общения и разрешения конфликтов в межкультурных ситуациях.
6. Принципы эффективного общения и разрешения конфликтов в межпоколенных спорах.
7. Особенности невербальной коммуникации в различных культурах.
8. Влияние глобализации на межкультурные отношения.
9. Межкультурные аспекты делового общения.
10. Влияние межкультурных коммуникаций на семейные отношения.

Примерная тематика рефератов:

1. История возникновения и развития межкультурных коммуникаций как научной дисциплины.
2. Основные теории и концепции межкультурных коммуникаций.
3. Методы исследования межкультурных отношений.
4. Особенности межкультурного общения и культурные различия.
5. Влияние глобализации и глокализации на межкультурные коммуникации.
6. Влияние мультикультурализма на межкультурные отношения.
7. Невербальная коммуникация и ее значение в межкультурном общении.
8. Национальные особенности делового общения.
9. Проблемы адаптации мигрантов к новым культурным условиям.
10. Кросс-культурные тренинги как метод повышения межкультурной компетентности.
11. Межкультурная адаптация и аккультурация.
12. Роль межкультурных коммуникаций в деловом общении.
13. Межкультурные конфликты и способы их разрешения.
14. Влияние культурных особенностей на процесс принятия решений.
15. Особенности невербальной коммуникации в разных культурах.
16. Национальные стереотипы и их влияние на межкультурную коммуникацию

Примерная тематика презентаций:

1. Сравнительный анализ инкультурации и аккультурации.
2. Межкультурные типы конфликтов и стратегии их разрешения.
3. Роль межкультурных коммуникаций в развитии туризма.
4. Влияние межкультурной адаптации на образовательный процесс.
5. Теории межкультурной коммуникации.
6. Стратегии преодоления барьеров в межкультурной коммуникации.
7. Алгоритм адаптации мигрантов к новым культурным условиям.
8. Методики обучения межкультурному общению.
9. Теории межкультурной коммуникации Э. Холла, Г. Хофштеде, Э. Хриша.
10. Детерминанты межкультурной коммуникации.

Примерные вопросы и задания к зачету

1. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина: объект, предмет, цель, задачи, методы, категории.
2. История изучения межкультурных коммуникаций.
3. Межкультурная коммуникация как процесс: определение, цели и задачи в современном мире.
4. Теории межкультурной коммуникации Э. Холла, Г. Хофштеде, Э. Хриша.
5. Детерминанты межкультурной коммуникации.
6. Подходы к трактовке понятия «культура».
7. Культура и ее основные характеристики: виды, формы и структура.
8. Культурный контекст и его влияние на поведение людей. Примеры.
9. Социализация и инкультурация. Этноцентризм и культурный релятивизм. Эмпатия.

10. Методы изучения культурных различий.
11. Пассионарная теория этноса Л.Н. Гумилева.
12. Коммуникация как процесс: определение, структура и виды коммуникации.
13. Информационная теория коммуникации. Модель коммуникативного процесса Г. Лассуэлла на примере межкультурного взаимодействия.
14. Массовая коммуникация. Концепция П. Лазарсфельда. Идеи Г. Лебона.
15. Мифо-символическая теория. Миф как особая форма познания окружающей действительности по А. Лосеву.
16. Концепция «архетипа» К. Юнга. Развитие идеи М. Элиаде.
17. Политические мифы. Историко-культурные, этноконфессиональные и социальные основания современной мифологии и проблемы межкультурной коммуникации.
18. Семиотическая теория коммуникации. Знаки, их значение, восприятие и понимание, возникновение новых смыслов на примере межкультурного взаимодействия.
19. Вербальная и невербальная коммуникации, их стили, формы и компоненты. Пара- и экстралингвистические особенности невербальной коммуникации.
20. Семиотика. Синтаксис, семантика и прагматика знаковых систем.
21. Этнонациональные особенности восприятия.
22. Аккультурация в межкультурной коммуникации. Культурные селективность, трансмиссия, аккумуляция, истощение.
21. Культурный шок в освоении чужой культуры. Модель освоения чужой культуры М. Беннета.
22. Понятие «межкультурного конфликта». Виды межкультурных конфликтов: этнокультурные, религиозные, межпоколенные, межкультурные и доминантно-субкультурные, доминантно-контркультурные, традиционно-новаторские, лингвокультурно-интерпретативные.
23. Причины межкультурных конфликтов. Стереотипы, установки и предрассудки в межкультурной коммуникации.
24. Глобализация, глокализация, мультикультурализм и их влияние на межкультурные коммуникации.
25. Стратегии преодоления межкультурных барьеров. Эффективная культурная коммуникация.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются: устный опрос, доклад, реферат, презентация и задания по практической подготовке.

Требования к зачету

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Зачеты проводятся устно по вопросам. Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на зачете, равняется 20 баллам. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов.

Шкала оценивания зачета

Баллы	Критерии оценивания
16-20	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
11-15	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
6-10	Студент недостаточно прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; не связывает теорию с практикой.
0-5	Студент не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	Отлично
61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Межкультурная коммуникация в глобальном мире: моделирование, эффективность, доверие : монография / под ред. д-ра социол. наук, проф. А.Г. Тюрикова. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 266 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/1895951. - ISBN 978-5-16-017897-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1895951> (дата обращения: 16.04.2024). – Режим доступа: по подписке.
2. Боголюбова Н. М. Межкультурная коммуникация : учебник для вузов / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 582 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16204-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544893> (дата обращения: 16.04.2024).
3. Таратухина Ю. В. Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, Л. А. Цыганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 188 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17097-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532389> (дата обращения: 16.04.2024).

6.2. Дополнительная литература.

1. Багана, Ж. Национальные особенности межкультурной коммуникации (теория и практика) : учебное пособие / Ж. Багана, Н. И. Дзенс, Ю. Н. Мельникова. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 384 с. - ISBN 978-5-9765-4276-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1863168> (дата обращения: 16.04.2024). – Режим доступа: по подписке.
2. Словарь терминов межкультурной коммуникации / И. Н. Жукова, М. Г. Лебедько, З. Г. Прошина, Н. Г. Юзefович ; под ред. М. Г. Лебедько, З. Г. Прошиной. — 3 - е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2024. — 640 с. — ISBN 978-5-9765-1083-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2149553> (дата обращения: 16.04.2024). – Режим доступа: по подписке.
3. Савченко И. А. Онтология межкультурной коммуникации : монография / И.А. Савченко. — 2-е изд., с изм. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 390 с. - ISBN 978-5-16-111518-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2018070> (дата обращения: 16.04.2024)
4. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 254 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17178-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536693> (дата обращения: 16.04.2024).
5. Бытовая культура и этикет народов мира: межкультурная коммуникация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 254 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17179-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542279> (дата обращения: 16.04.2024).

6.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

1. Социально-гуманитарное и политологическое образование. URL: <http://www.humanities.edu.ru>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. Политологический раздел библиотеки Максима Мошкова. URL: <http://lib.ru/POLITOLOG/>
4. Политанализ.Ру. URL: <http://www.politanaliz.ru>
5. Университетская библиотека onlain. URL: <http://www.biblioclub.ru/>
6. ПолитНаука - политология в России и мире. URL: <http://www.politnauka.org/>
7. Библиотека Гумер – Политология. URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Polit/Index_Polit.php
8. Библиотека Михаила Грачева по политологии. URL: <http://grachev62.narod.ru/>
9. Библиотека Русского Гуманитарного Интернет-Университета. URL: <http://www.i-u.ru/biblio/default.aspx?key>
10. Российское образование. Федеральный образовательный портал. URL: <http://www.edu.ru/index.php>
11. Сетевой портал журнала «Полис». URL: http://www.polisportal.ru/index.php?page_id=48
12. Журнал «Обозреватель-Observer». URL: <http://www.nasledie.ru/oboz/index.shtml>
13. Журнал «ПолитЭкс» (Политическая экспертиза). URL: http://www.politex.info/index.php?option=com_frontpage&Itemid=1
14. «Социологические исследования» (Социс). URL: <http://www.isras.ru/socis.html>
15. «Власть» <http://www.isras.ru/authority.html>
16. Рецензируемый научный журнал «Вестник Государственного университета просвещения. Серия: История и политические науки». URL: <https://www.istpolitmgou.ru/jour>

17. Рецензируемый научный журнал «Российский социально-гуманитарный журнал» (б. «Вестник МГОУ (электронный журнал)»). URL: <https://www.evestnik-mgou.ru/jour>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы бакалавров

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду.